Adı Soyadı:	Sınıfı:	No:	Puan:

2026–2027 Eğitim–Öğretim Yılı · 8. Sınıf Türkçe

1. Dönem 2. Yazılı Deneme Sınavı

Yazılı Pusulası tarafından son 3 yılın MEB soruları yapay zekâ ile analiz edilerek hazırlanmıştır; **MEB sorusu değildir.** Konu dağılımı: MEB ÖDSGM 2026-2027 1. dönem konu-soru dağılım tablosu (2. Ortak Yazılı). Toplam 100 puan.

🔎 **Bu deneme nasıl hazırlandı? Son 3 yılın 35 MEB yazılı sorusu ve 2026-2027 konu-soru dağılım tablosu analiz edildi.**

Konu	Son 3 yılın MEB yazılılarında	2026-2027 tablosu (Senaryo 1·2·3·4·5·6·7)
Metni anlama (konu, ana fikir, başlık)	9	4 · 4 · 2 · 1 · 1 · 1 · 1
Yazma (işlem basamakları, hikâye, kısa metin)	6	1 · 1 · 1 · 1 · 1 · 2 · 1
Kelime anlamı, deyim	5	1 · 1 · 1 · 2 · 2 · 1 · 0
Cümlenin ögeleri, cümle türleri	6	1 · 1 · 0 · 2 · 1 · 1 · 1
Hikâye unsurları, metin türü, gerçek-kurgu	0	0 · 1 · 2 · 0 · 3 · 1 · 1
Söz sanatları	1	1 · 1 · 1 · 0 · 1 · 0 · 1
Çıkarım, çözüm üretme	3	0 · 0 · 0 · 2 · 0 · 2 · 1
Anlatım biçimleri	0	0 · 0 · 1 · 1 · 0 · 0 · 1
Fiilimsiler	5	0 · 0 · 0 · 1 · 0 · 0 · 0

Dikkat: 2. yazılıda tabloda 28 farklı çıktı var; her senaryoda **en az bir yazma sorusu** bulunuyor. 1. yazılıda 4 senaryoda çıkan **fiilimsiler** bu kez yalnızca Senaryo 4'te; buna karşılık **hikâye unsurları ve metin türleri** 5 senaryoda var.

1 Türkçe dersinde aşağıdaki metin okunmuştur. (10 puan)

Metni okuyarak soruları cevaplayınız.

Çocukluğundan beri arıcılığa büyük bir **heves** duyan Barış, dedesinin kovanlarının başında saatlerce otururdu. Lise yıllarında harçlıklarını biriktirerek ilk kovanını aldı. İlk yıl kovandan neredeyse hiç bal alamadı ama **yılmadı**; her akşam arıların yaşamını anlatan kitaplar okudu, yeni yöntemler denedi. Dedesi ona sık sık "Damlaya damlaya göl olur." derdi. Barış bu sözü kendine rehber edindi ve her yıl kovan sayısını birer ikişer artırdı. Bugün onun yıllarca **göz nuru döktüğü** bahçede tam kırk kovan var.

a) Altı çizili kelime ve kelime gruplarının metindeki anlamlarını yazınız.

heves: ..... yılmamak: .....

göz nuru dökmek: .....

b) Metinde geçen atasözü metnin anlatımına nasıl bir katkı sağlamıştır? Açıklayınız.

.....

2 Kompozisyon yarışmasına katılan öğrencilerin yazılarından bazı cümleler seçilmiş ve sınıf panosuna asılmıştır. Her cümlede kullanılan söz sanatını ve bu sanatı oluşturan sözü tabloya yazınız. *(benzetme, kişileştirme, konuşturma, abartma)* (10 puan)

Cümle	Söz sanatı	Sanatı oluşturan söz
1. Bulutlar gökyüzünde pamuk yığınları gibi duruyordu.		
2. Yorgun sokak lambası, bütün gece ıssız yolu bekledi.		
3. Öyle susamıştım ki bir gölün bütün suyunu içebilirdim.		
4. Kalem silgiye dönüp "Sen olmasan yanlışlarımı kim düzeltirdi?" dedi.		

3 Aşağıdaki metni okuyarak soruları cevaplayınız. (10 puan)

Anadolu'da yüzyıllardır ekilen yerel tohumlar, atalarımızdan bize kalan canlı bir mirastır. Bu tohumlar, yetiştikleri bölgenin iklimine ve toprağına zamanla uyum sağlamıştır; bu yüzden kuraklığa ve hastalıklara karşı daha dayanıklıdır. Ancak son yıllarda pek çok çiftçi, yüksek verim için her yıl yeniden satın alınması gereken tohumlara yöneldi. Bunun sonucunda bazı yerel tohum çeşitleri yok olma tehlikesiyle karşı karşıya kaldı. Neyse ki bazı köylerde düzenlenen tohum takası şenlikleri umut veriyor. Bu şenliklerde üreticiler tohumlarını birbirleriyle değiştiriyor, böylece eski çeşitler yeniden toprakla buluşuyor. Yerel tohumları korumak, hem doğal çeşitliliği hem de geleceğimizin sofrasını korumak demektir.

a) Metnin konusunu yazınız.

.....

b) Metnin ana fikrini yazınız.

.....

c) Metne göre yerel tohumlar neden daha dayanıklıdır?

.....

d) Metnin içeriğine uygun bir başlık yazınız.

.....

4 Aşağıdaki metni okuyarak soruları cevaplayınız. (10 puan)

Ekim ayının yağmurlu bir sabahıydı. Karadeniz kıyısındaki küçük balıkçı barınağında dalgalar iskeleyi dövüyordu. On iki yaşındaki Efe, dedesinin teknesine binip ağları kontrol etmek için sabırsızlanıyordu. Hasan Dede ise torununu kolundan tutup kıyıya çekti: "Deniz bugün öfkeli, evlat. Denize meydan okuyan değil, onu dinleyen balıkçı eve döner." dedi. Efe önce surat astı ama öğleden sonra radyoda fırtına uyarısını duyunca dedesine sarıldı. Ertesi sabah deniz durulduğunda ikisi birlikte ağ atmaya çıktılar.

Kişiler	
Yer	
Zaman	
Olay	

a) Tabloyu metne göre doldurunuz.
b) Metindeki gerçek ve kurgusal unsurlara birer örnek yazınız. Metnin türü nedir?

.....

5 Okul gazetesinde yayımlanan aşağıdaki yazıyı okuyarak soruları cevaplayınız. (10 puan)

(1) Okulumuzun yemekhanesinde her gün yaklaşık otuz kilogram yemek çöpe gidiyor. **(2)** Öğrencilerin çoğu tabaklarını gereğinden fazla doldurduğu için yemekler artıyor. **(3)** Bence israfın en üzücü yanı, bu yemeklere ihtiyaç duyan insanların varlığıdır. **(4)** Okul müdürümüz geçen hafta bu konuyla ilgili bir toplantı yaptı. **(5)** Yemekhanenin girişine her gün artan yemek miktarını gösteren bir pano asılmasına karar verildi.

a) Numaralanmış cümlelerden hangisinde neden-sonuç ilişkisi vardır? Bu cümledeki nedeni ve sonucu yazınız.

.....

b) 1, 3 ve 4 numaralı cümlelerin öznel mi nesnel mi olduğunu yazınız.

.....

c) Metinde ele alınan soruna iki farklı çözüm önerisi yazınız.

.....

6 Türkçe öğretmeni, farklı anlatım biçimleriyle yazılmış dört paragraf hazırlamıştır. **a)** Her paragrafın anlatım biçimini (açıklama, tartışma, öyküleme, betimleme) altındaki boşluğa yazınız. (10 puan)

A Pazar yeri sabahın erken saatlerinde rengârenkti. Kırmızı domatesler tezgâhlarda parlıyor, taze maydanozların kokusu her yere yayılıyordu. Satıcıların neşeli sesleri çarşının uğultusuna karışıyordu.

.....

B Zehra otobüsten indiğinde çantasını koltukta unuttuğunu fark etti. Hemen arkasından koştu, el salladı. Otobüs biraz ileride durdu ve şoför gülümseyerek çantayı uzattı.

.....

C Gökkuşağı, güneş ışığının havadaki su damlacıklarında kırılması ve yansımasıyla oluşur. Bu nedenle gökkuşağını görmek için güneşin arkamızda, yağmurun önümüzde olması gerekir.

.....

D Bazıları ödevlerin öğrencileri yorduğunu ve kaldırılması gerektiğini savunur. Oysa ödev, derste öğrenileni pekiştirir. Öyleyse ödevi kaldırmak yerine miktarını dengelemek daha doğru olmaz mı?

.....

b) Okulunuzun bahçesini betimleyen iki cümle yazınız.

.....

7 Ödevini yapan Defne, aşağıdaki cümleleri ögelerine ayırmaya çalışıyor. Cümleler ögelerine göre bölümlere ayrılmıştır. Her bölümün altına hangi öge olduğunu yazınız. *(özne, yüklem, nesne, yer tamlayıcısı, zarf tamlayıcısı)* (10 puan)

a) Dedem	her sabah	bahçedeki çiçekleri	özenle	sular.
b) Kardeşim	dün akşam	okuldan	yorgun	döndü.

c) Kütüphaneye	yeni kitaplar	geldi.

8 Okul gazetesinin spor sayfasını hazırlayan Mete, yazısındaki cümleleri türlerine göre incelemek istiyor. Tabloyu uygun şekilde doldurunuz. (10 puan)

Cümle	Yüklemin türü (isim / fiil)	Yüklemin yeri (kurallı / devrik)	Anlamı (olumlu / olumsuz / soru)
1. Bu yıl okulumuzun voleybol takımı çok başarılı.			
2. Gördün mü final maçındaki o harika smacı?			
3. Hiçbir oyuncu antrenmanlara geç kalmadı.			
4. Maçtan sonra kupayı hep birlikte havaya kaldırdık.			

9 Okulun sera kulübü, öğrencilere dağıttığı broşürde saksıya fide dikmenin yolunu şöyle anlatmıştır: (10 puan)

> Önce saksının dibine, fazla suyun akmasını sağlayan küçük taşlar yerleştirin. Ardından saksıyı üstte üç parmak boşluk **kalacak** şekilde toprakla doldurun. Toprağın ortasında fidenin kökünün sığacağı kadar bir çukur açın. Fideyi köründeki toprağı **dağıtmadan** çukura yerleştirin ve etrafını toprakla kapatın. Son olarak fideyi bolca sulayın ve saksıyı güneş alan bir yere koyun. Unutmayın, düzenli **sulamak** fidenin sağlıklı büyümesinin en önemli şartıdır.

a) Metne göre fide dikmenin işlem basamaklarını sırasıyla madde madde yazınız.

.....

.....

b) Metindeki altı çizili fiilimsilerin türlerini yazınız.

kalacak: ..... dağıtmadan: ..... sulamak: .....

10 Okulunuzda bir hikâye yazma yarışması düzenleniyor. Yarışmaya katılanların aşağıdaki kartlarda verilen hikâye unsurlarını kullanması isteniyor. **(10 puan)**

Kişi Duru ve dedesi	**Yer** Eski bir tren istasyonu	**Zaman** Karlı bir kış akşamı	**Olay** Bekleme salonunda eski bir mektup bulunur

Bu unsurları kullanarak **serim, düğüm ve çözüm** bölümleri olan, **en az 8 cümlelik** bir hikâye yazınız. Hikâyenize içeriğe uygun bir **başlık** koyunuz. Yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz.

Başlık: .....

.....

.....

.....

.....

Cevap Anahtarı ve Kısa Çözümler

8. Sınıf Türkçe · 1. Dönem 2. Yazılı Deneme Sınavı

1 a) **istek, arzu · vazgeçmemek · çok emek vermek** b) **Sürekli küçük çabaların büyük sonuç** verdiğini vurgular. (10 puan)

"Büyük bir heves duyan" ve "saatlerce otururdu" ifadeleri hevesin istek ve arzu anlamına geldiğini gösterir. "Bal alamadı ama yılmadı; kitaplar okudu" sözlerinden yılmamanın vazgeçmemek, cesaretini kaybetmemek olduğu anlaşılır. "Yıllarca göz nuru döktüğü bahçe" çok emek verdiği bahçedir. "Damlaya damlaya göl olur." atasözü, Barış'ın birer ikişer artırdığı kovanlarla kırk kovana ulaşmasını özetler; düşünceyi etkili ve inandırıcı kılar.

2 1. **Benzetme** (pamuk yığınları gibi) · 2. **Kişileştirme** (yorgun, bekledi) · 3. **Abartma** (gölün bütün suyu) · 4. **Konuşturma** (kalem dedi) (10 puan)

Birinci cümlede bulutlar beyazlık ve yumuşaklık bakımından "gibi" edatıyla pamuk yığınlarına benzetilmiştir. İkinci cümlede insana ait yorulmak ve beklemek özellikleri sokak lambasına verilmiştir: kişileştirme. Üçüncü cümlede susuzluk, gerçekte olamayacak kadar büyütülmüştür: abartma. Dördüncü cümlede cansız bir varlık olan kalem konuşturulmuştur; konuşturma sanatında kişileştirme de bulunur.

3 a) **Yerel tohumların önemi ve korunması** b) **Yerel tohumları korumak, doğal çeşitliliği ve geleceğin gıdasını korumaktır.** c) **Bölgenin iklim ve toprağına uyum** sağladıkları için d) Örn. **"Toprağın Hafızası"** (10 puan)

Metnin bütün cümleleri yerel tohumların değeri, yok olma tehlikesi ve korunma yolları üzerinde durur; konu budur. Yazarın okuyucuya vermek istediği asıl mesaj son cümlede açıkça söylenmiştir: yerel tohumları korumak çeşitliliği ve geleceğin gıdasını korumaktır. Dayanıklılığın nedeni ikinci cümlede "bu yüzden" bağlacıyla verilmiştir. Başlık, konuyu kısa ve ilgi çekici biçimde yansıtmalıdır.

4 a) **Efe, Hasan Dede · balıkçı barınağı · ekimde yağmurlu bir sabah · dedenin Efe'yi fırtınada denize açılmaktan vazgeçirmesi** b) Gerçek: **Karadeniz** · Kurgusal: **Efe, Hasan Dede · Hikâye** (10 puan)

Hikâye unsurları kişi, yer, zaman ve olaydır. Metindeki kişiler Efe ile dedesi Hasan Dede; olayın geçtiği yer Karadeniz kıyısındaki balıkçı barınağı; zaman ekim ayının yağmurlu bir sabahıdır. Ana olay, fırtına nedeniyle dedenin Efe'yi denize açılmaktan vazgeçirmesidir. Karadeniz ve fırtına gerçek hayatta var olan unsurlardır; Efe, Hasan Dede ve olay yazarın hayal gücünün ürünüdür. Yaşanabilecek bir olayı kişi, yer ve zamana bağlı olarak anlatan bu metin hikâyedir.

5 a) **2**; neden: **tabakları fazla doldurmak**, sonuç: **yemeğin artması** b) **nesnel, öznel, nesnel** c) Örn. **az alıp gerekirse yeniden almak**; **farkındalık etkinlikleri** (10 puan)

İkinci cümledeki "-dığı için" ifadesi neden bildirir: tabakları fazla doldurmak neden, yemeklerin artması sonuçtur. Birinci ve dördüncü cümleler ölçülebilir, doğruluğu kanıtlanabilir bilgiler içerdiği için nesneldir. Üçüncü cümle "Bence" ve "en üzücü" ifadeleriyle kişisel görüş bildirdiği için özneldir. Çözüm önerileri sorunun nedenine (fazla yemek alınması) yönelik ve uygulanabilir olmalıdır.

6 a) A: **Betimleme** · B: **Öyküleme** · C: **Açıklama** · D: **Tartışma** b) Öğrenciye göre değişir (duyulara seslenen ayrıntılar). (10 puan)

A paragrafı renk, koku ve ses ayrıntılarıyla pazar yerini okurun gözünde canlandırır: betimleme. B'de bir olay oluş sırasına göre anlatılır: öyküleme. C bilgi verip öğretmeyi amaçlar: açıklama. D'de karşıt bir görüş ele alınıp çürütülmeye çalışılır ve okur ikna edilmek istenir: tartışma. Betimleyici cümlelerde duyulara seslenen sıfatlar ve ayrıntılar kullanılır.

7 a) **Özne – Zarf t. – Nesne – Zarf t. – Yüklem** b) **Özne – Zarf t. – Yer t. – Zarf t. – Yüklem** c) **Yer t. – Özne – Yüklem** (10 puan)

Önce yüklem bulunur (sular, döndü, geldi). Yükleme "kim?" ya da "ne?" sorusu sorularak özne bulunur: Dedem, Kardeşim, yeni kitaplar. "Neyi sular?" sorusunun cevabı "bahçedeki çiçekleri" belirtili nesnedir. "Ne zaman?" (her sabah, dün akşam) ve "nasıl?" (özenle, yorgun) sorularının cevapları zarf tamlayıcısıdır. "Nereden?" (okuldan) ve "nereye?" (kütüphaneye) sorularının cevapları yer tamlayıcısıdır.

8 1. **İsim – kurallı – olumlu** · 2. **Fiil – devrik – soru** · 3. **Fiil – kurallı – olumsuz** · 4. **Fiil – kurallı – olumlu** (10 puan)

Birinci cümlenin yüklemi "başarılı" bir isimdir ve cümlenin sonundadır; isim, kurallı ve olumlu bir cümledir. İkinci cümlenin yüklemi "gördün mü" çekimli bir fiildir ve başta yer aldığı için cümle devriktir; soru anlamı taşır. Üçüncü cümlenin yüklemi "kalmadı" olumsuzluk eki almış bir fiildir; cümle kurallı ve olumsuzdur. Dördüncü cümlenin yüklemi "kaldırdık" fiildir, sondadır ve olumlu anlamlıdır.

9 a) **Taş koymak → toprak doldurmak → çukur açmak → fideyi yerleştirip kapatmak → sulayıp güneşe koymak** b) **sıfat-fiil · zarf-fiil · isim-fiil** (10 puan)

Metindeki "önce, ardından, son olarak" gibi sıralama ifadeleri işlem basamaklarının sırasını gösterir: taş yerleştirme, toprak doldurma, çukur açma, fideyi yerleştirip kapatma, sulama ve güneşli yere koyma. "Kalacak" kelimesi "şekilde" ismini nitelediği için sıfat-fiildir. "Dağıtmadan" fiilin nasıl yapılacağını bildirdiği için zarf-fiildir. "Sulamak" fiilden türeyip isim gibi kullanıldığı için isim-fiildir.

10 Öğrenciye göre değişir: **başlık** 2 · **kişi-yer-zaman-olay** 3 · **serim-düğüm-çözüm** 3 · **yazım-noktalama** 2 puan (10 puan)

Serimde kişiler, yer ve zaman tanıtılır (karlı bir kış akşamı, Duru ve dedesi istasyonda). Düğümde olay gelişir ve merak uyandırılır (eski mektubun bulunması, kime ait olduğunun araştırılması). Çözümde olay bir sonuca bağlanır. Başlık hikâyenin içeriğini yansıtmalı; olaylar arasında geçiş ve bağlantı ifadeleri (önce, o sırada, sonunda) kullanılmalıdır.

YAZILI PUSULASI

Çözümlere buradan ulaş

8. Sınıf Türkçe · 2026-2027 · 1. dönem 2. yazılı

Telefonunun kamerasıyla ilgili QR kodunu okut.
Ekrandan okuyorsan QR koduna dokunabilirsin.

CEVAP VE ÇÖZÜMLER

Yazılı cevaplar ve çözüm sayfası
Ücretsiz erişim

VİDEO ÇÖZÜMÜ

Bu PDF’nin ilgili videosu ve durumu
Premium videolar uygulamada açılır

Video henüz eklenmediyse sağdaki sayfada belirtilir.
Video sonradan eklendiğinde aynı QR kodu kullanılabilir.

Bu erişim kartı Yazılı Pusulası tarafından eklenmiştir.
Önceki soru ve cevap sayfaları değiştirilmemiştir.
kaynaklar.net