FELSEFE 11

KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu ve kazanımlarla ortak sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması için her sınavda hangi konu/kazanımdan kaç soru sorulacağının önceden öğrencilere bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için il sınıf/alan zümreleri ve Ölçme ve Değerlendirme Merkezi Müdürlüğü ile birlikte oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır. Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü olarak il sınıf/alan zümrelerine yardımcı olmak üzere örnek konu soru dağılım tabloları hazırlanmıştır. Bu tablolardaki örnek senaryolarda yer alan sorulardan bazıları tek, bazıları ise birden çok kazanıma erişme durumunu yoklamaktadır.

NOT: Konu soru dağılım tabloları öğretim programında yer alan tüm kazanımlar dikkate alınarak hazırlanmış ancak tabloda sadece soru sorulması planlanan kazanımlara yer verilmiştir.

Felsefe Dersi Öğretim Programı'na ve Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne aşağıdaki karekodları okutarak ulaşabilirsiniz.

Felsefe Dersi
Öğretim Programı

Millî Eğitim Bakanlığı
Ölçme ve Değerlendirme
Yönetmeliği

FELSEFE 11

11. SINIF 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI VE ÖRNEK SENARYOLAR

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce il sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolara uygun yazılı kâğıdı örnekleri hazırlanmıştır. Örnek senaryolardaki soruların sayı ve kurgularındaki fark, sorularda ölçülen bilişsel düzeylere göre şekillendirilmiştir.

Bilişsel düzey, öğrenme-öğretme sürecinde öğrencilerin bilişsel alanda ulaşacağı hedef davranışların basitten karmaşığa olacak şekilde sıralanmasıyla tanımlanan düzeylerdir.

Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; ders içeriğinde öğretilen içeriğin benzer şekilde tanımlanmasını, gösterilmesini, bulunmasını, örneklendirilmesini, listelenmesini, basit bir şekilde yorumlanmasını vb. içerir.

Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; öğretilen içeriğin yeni durumlar veya günlük yaşam durumları çerçevesinde kullanılmasını, ilişkilendirilmesini, çözümlenmesini, karşılaştırılmasını, çıkarım yapılmasını, değerlendirilmesini, yeni bakış açılarının sunulmasını vb. içerir.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, il sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

Konu soru dağılım tablolarında soru dağılımları verilen örnek senaryoların her biri, örnek yazılı kâğıdı olacak şekilde verilmiştir.

Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Örnek senaryolardaki kazanımlar, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

FELSEFE 11

1. SINAV

11. SINIF FELSEFE DERSİ
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU
SENARYO 1

Ünite	Kazanımlar	Soru Sayısı
15. YÜZYIL-17. YÜZYIL FELSEFESİ	11.3.1. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	1
	11.3.2. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1
	11.3.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 15. yüzyıl-17. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	1
18. YÜZYIL-19. YÜZYIL FELSEFESİ	11.4.1. 18. yüzyıl-19. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	1
	11.4.2. 18. yüzyıl-19. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.	1
	11.4.3. Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl-19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	1

1. SINAV

FELSEFE 11

Örnek Senaryo 1	
Soru Sayısı	**Ölçülen Bilişsel Düzey**
4 soru	*Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular* *1, 2, 4 ve 5. sorular*
2 soru	*Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular* *3 ve 6. sorular*

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

FELSEFE 11

1. SINAV

Adı ve Soyadı: **Sınıfı:** **Numarası:**

SENARYO 1

Kazanım: 11.3.1. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.

1. Orta Çağ'da insan büyük bir organizmanın bir organı iken Rönesans Dönemi'nde ağırlık merkezi kendinde olan küçük bir dünya, kendine özgü bir birey olmuştur. Rönesans Dönemi insan anlayışında meydana gelen bu değişimde Orta Çağ kültürel atmosferinin etkisi söz konusudur.

Bu açıklamadan yola çıkarak Orta Çağ düşüncesinin Rönesans Dönemi yeni insan anlayışına olan etkisini açıklayınız.

Kazanım: 11.3.2. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.

2. Skolastik düşünce, Hristiyanlığın öğretilerini akılla anlaşılır kılma çabasının sonucunda ortaya çıkmıştır. Felsefi açıklamalar dinsel kabullere uygun yapılmıştır. Akıl-inanç probleminde aklın yetersizliği vurgulanmış, bu eksikliğin inançla tamamlanabileceği düşünülmüştür. Aklın yetersizliğinin yanında bireyin de yetersiz olduğu düşünüldüğünden kiliseye tam bağlılığın esas alınması gerektiği savunulmuştur. Yönetim, ekonomi ve hukuk gibi alanlarda da din tek belirleyici unsur olmuştur. Skolastik felsefeden sonra felsefe tarihinde Rönesans düşüncesi ortaya çıkmıştır. Rönesans ile başlayıp 17. yüzyılda pekişen düşünce sistemine ise modern düşünce adı verilmiştir. Modern düşüncede felsefe bilimi temel almış, akıl, tek kılavuz hâline gelmiştir. Birey ve bireyin düşüncesi tüm yönleriyle öne çıkarılmıştır. İnanç ve akıl farklı iki alan olarak kabul edilmiş, birbirinden ayrı konumlandırılmıştır.

Bu parçadan yola çıkarak skolastik düşünce ile modern düşünceyi maddeler hâlinde karşılaştırınız.

1. SINAV

FELSEFE 11

SENARYO 1

Kazanım: 11.3.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 15. yüzyıl-17. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.

3. Hobbes'a göre insan her şeyden önce kendi varlığını ayakta tutmaya, koruyup sürdürmeye çalışır. Bu da insanı, doğa nimetlerinden elinden geldiğince çok yararlanmaya sürükler. Ama bu yüzden de herkes, ister istemez, birbirinin düşmanı olur ve herkesin herkese karşı savaş durumu başlar. Bu durumda insan insanın kurdudur.

Bu parçayı Hobbes'un devlet ile ilgili görüşleri bağlamında açıklayınız.

Kazanım: 11.4.1. 18. yüzyıl-19. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.

4. Aydınlanma düşüncesi; dinin, geleneksel yapının ve onlara ait uygulamaların baskısından kurtularak insanın her alanda kendi aklının ışığında davranma ve sorun çözme kararlılığını anlatmaktadır. Özellikle kilisenin dinsel yaşam biçimini dayatan baskıcı ve tutucu uygulamaları, insanların düşünme ve davranış özgürlüğünü ellerinden aldığı gibi toplumsal ilerlemeye ve gelişmeye de ket vurmuştur. Aydınlanma tam da bu anlayışa karşı bilinçli bir başkaldırıdır.

Bu parçadan yola çıkarak aydınlanma düşüncesinin ortaya çıkış nedenini açıklayınız.

FELSEFE 11

1. SINAV

SENARYO 1

Kazanım: 11.4.2. 18. yüzyıl-19. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.

5. Kant'a göre bilginin oluşumunda tek başına ne akıl ne deneyim yeterlidir. Bilgi için hem deneyime hem akla ihtiyaç vardır. İnsanın tüm bilgisi deneyimle başlar ama bu, bilgilerin tek kaynağının deneyim olduğu anlamına gelmez. Aklın formları olmadan deneyimin anlamlı hâle gelmesi mümkün değildir.

Bu parçadan yola çıkarak Kant'ın bilgi konusundaki felsefi görüşünü açıklayınız.

Kazanım: 11.4.3. Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl-19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.

6. Hegel bütün varlıkların tek bir özden, bir yasa dâhilinde var olduğunu söyler. Hegel'in felsefesinde Tin, ilk başta kendiyle özdeş ve kendisi için varlıktır. Tin, bu aşamada kendini tanımamaktadır. Kendini tanıyabilmesi için kendi olmayanda kendini görmelidir. Kendi olmayan ise onun karşıtıdır. Tin'in karşıtı doğadır. Doğaya ve evren olmaya dönüşen Tin, burada kendini yitirmiştir. Yitirileni çekip koparmak yeni bir dönüşümü gerektirir. Amacı kendini tanımak olan Tin, doğayı yeni bir dönüşüme zorlar. Tin ve doğa uzlaşır. Sentezlenen yeni durum, Tin ve doğanın mükemmel uyumu olan insandır. İnsanlık tarihi, Tin'in kendini bulup tanımasının zeminidir.

Bu parçada ifade edilen, varlığın oluş sürecini bir örnek üzerinden açıklayınız.

1. SINAV

FELSEFE 11

11. SINIF FELSEFE DERSİ
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU

SENARYO 2

Ünite	Kazanımlar	Soru Sayısı
15. YÜZYIL-17. YÜZYIL FELSEFESİ	11.3.1. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.	1
	11.3.2. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar. 11.3.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 15. yüzyıl-17. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	1
18. YÜZYIL-19. YÜZYIL FELSEFESİ	11.4.2. 18. yüzyıl-19. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar. 11.4.3. Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl-19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.	1

FELSEFE 11

1. SINAV

Örnek Senaryo 2	
Soru Sayısı	**Ölçülen Bilişsel Düzey**
1 soru	*Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular* *3. soru*
2 soru	*Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular* *1 ve 2. sorular*

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

1. SINAV

FELSEFE 11

Adı ve Soyadı: **Sınıfı:** **Numarası:**

SENARYO 2

Kazanım: 11.3.1. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesini hazırlayan düşünce ortamını açıklar.

1. MS 2-15. yüzyılda yani Orta Çağ'da kültürel atmosfer, ahlaklılık, siyasal öğretiler ve sosyal kurumlar teolojinin damgasını taşımaktadır. Bunlar kilisenin ağır hâkimiyetinden etkilenmiştir. Bu dönemde söz konusu Hristiyan teolojisi, İslam dünyasından yapılan tercümeler sayesinde öğrenilmiş olan Aristoteles felsefesi ile harmanlanmıştı. Orta Çağ gibi kapalı bir düşünce ortamının sonlarına doğru Rönesans yani "yeniden doğuş" yaşanmıştır. Bu dönemde aklın deneyimlerine önem veren yapının felsefede etkili olması sanıldığı kadar kolay olmamıştır, uzunca bir tarihî dönemin ve pek çok gelişmenin sonucunda Rönesans Dönemi'ne geçilmiştir.

Bu parçadan yola çıkarak MS 2-15. yüzyıl felsefesinin 15-17. yüzyıl felsefesi üzerindeki etkisini tartışınız.

Kazanım: 11.3.2. 15. yüzyıl-17. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.

11.3.3. Örnek felsefi metinlerden hareketle 15. yüzyıl-17. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.

2. Eğer beni aldatıyorsa öyleyse var olduğuma hiç kuşku yok, istediği kadar aldatsın beni, ben bir şey olduğumu düşündüğüm sürece bir şey olmamamı asla sağlayamayacaktır. Öyle ki her şeyi iyice düşünüp özenle inceledikten sonra "Ben'im, varım." önermesini her ileri sürüşümde onun zorunlu olarak doğru olduğu sonucuna varmak ve bunun değişmez olduğunu kabul etmek gerekir.

Bu metinden hareketle Descartes felsefesinin felsefe tarihinde bilinen adını yazarak filozofun bilgi konusundaki görüşleri bağlamında tartışınız.

FELSEFE 11

1. SINAV

SENARYO 2

Kazanım: 11.4.2. 18. yüzyıl -19. yüzyıl felsefesinin karakteristik özelliklerini açıklar.

11.4.3. Örnek felsefi metinlerinden hareketle 18. yüzyıl-19. yüzyıl filozoflarının felsefi görüşlerini analiz eder.

3. Locke'a göre "İnsan zihni doğuştan boş bir levha gibidir."

Bu söz ile 18-19. yüzyıl felsefesinde ön plana çıkan problemi açıklayarak filozofun bu probleme yönelik görüşlerini tartışınız.

YAZILI PUSULASI

Çözümlere buradan ulaş

11. Sınıf felsefe · 2023-2024 · 2. dönem 1. yazılı

Telefonunun kamerasıyla ilgili QR kodunu okut.
Ekrandan okuyorsan QR koduna dokunabilirsin.

CEVAP VE ÇÖZÜMLER

Yazılı cevaplar ve çözüm sayfası
Ücretsiz erişim

VİDEO ÇÖZÜMÜ

Bu PDF’nin ilgili videosu ve durumu
Premium videolar uygulamada açılır

Video henüz eklenmediyse sağdaki sayfada belirtilir.
Video sonradan eklendiğinde aynı QR kodu kullanılabilir.

Bu erişim kartı Yazılı Pusulası tarafından eklenmiştir.
Önceki soru ve cevap sayfaları değiştirilmemiştir.
kaynaklar.net