TÜRKÇE 7

2. SINAV

7. SINIF 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU VE ÖRNEK SENARYOLAR

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu ve kazanımlarla ortak sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması için her sınavda hangi konu/kazanımdan kaç soru sorulacağının önceden öğrencilere bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için il sınıf/alan zümreleri ve Ölçme ve Değerlendirme Merkezi Müdürlüğü ile birlikte oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır. Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü olarak il sınıf/alan zümrelerine yardımcı olmak üzere örnek konu soru dağılım tabloları hazırlanmıştır.

7. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	2. Sınav – Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	
			1. Senaryo	2. Senaryo
1. DİNLEME/ İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.	*	*
		T.7.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	*	*
		T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.	*	*
		T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.	*	*
		T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	*	*
		T.7.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	*	*
		T.7.1.11.Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.	*	*
		T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular. Empati kurarak, katılımlı, katılımsız, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.	*	*
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.	*	*
		T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	*	*
		T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.	*	*
		T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*
		T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*
		T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.	*	*

2. SINAV

TÜRKÇE 7

3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	*	*
		T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	*	*
		T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, işaretleyerek ve tartışarak okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.	*	*
	Söz Varlığı	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.		
		T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.		
		T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.		
		T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.		
		T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.	1	
		T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.		
		T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder. Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.	1	

TÜRKÇE 7

2. SINAV

3. OKUMA	Anlama	T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.		
		T.7.3.15. Okuduklarını özetler.		
		T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.		
		T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.		1
		T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.		1
		T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1	
		T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.		
		T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.		
		T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1	
		T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.		
		T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.		
		T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.	1	
		T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.		
		T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.	1	1
		T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.		
		T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.		
		T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.		
		T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.		
		T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.		
		T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.		
		T.7.3.37. Metinde kullanılan düşünceyi geliştirme yollarını belirler.		
		T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.		

2. SINAV

TÜRKÇE 7

4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.4.1. Şiir yazar.		
		T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.	1	
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.		
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.		1
		T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.		
		T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.		1
		T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.		
		T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.		
		T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.		
		T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.		

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

* Dinleme/izleme, konuşma ve akıcı okuma becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca ders öğretmenlerince yapılacaktır.

TÜRKÇE 7

2. SINAV

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce il sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolara uygun yazılı kâğıdı örnekleri hazırlanmıştır. İl sınıf/alan zümreleri de verilen örnek senaryoları inceleyerek kendileri benzer tablolar hazırlayıp öğretmenlerin kullanımına sunacaklardır. Örnek senaryolardaki soruların sayı ve kurgularındaki fark, sorularda ölçülen bilişsel düzeylere göre şekillendirilmiştir.

Bilişsel düzey, öğrenme-öğretme sürecinde öğrencilerin bilişsel alanda ulaşacağı hedef davranışların basitten karmaşığa olacak şekilde sıralanmasıyla tanımlanan düzeylerdir.

Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; ders içeriğinde öğretilen içeriğe benzer şekilde tanımlanmasını, gösterilmesini, bulunmasını, örneklendirilmesini, listelenmesini, basit bir şekilde yorumlanmasını vb. içerir.

Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; öğretilen içeriğin yeni durumlar veya günlük yaşam durumları çerçevesinde kullanılmasını, ilişkilendirilmesini, çözümlenmesini, karşılaştırılmasını, çıkarım yapılmasını, değerlendirilmesini, yeni bakış açılarının sunulmasını vb. içerir.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, il/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

Konu soru dağılım tablolarında soru dağılımları verilen örnek senaryoların her biri, örnek yazılı kâğıdı olacak şekilde verilmiştir.

Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Örnek senaryolardaki kazanımlar, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

2. SINAV

TÜRKÇE 7

Örnek Senaryo 1	
Soru Sayısı	**Ölçülen Bilişsel Düzey**
6 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 1'deki 1, 2, 3, 4, 5 ve 6. sorular*
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 1'deki 7. soru*

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TÜRKÇE 7

2. SINAV

Adı ve Soyadı: **Sınıfı:** **Numarası:**

SENARYO 1

1 ve 2. soruları bu metne göre cevaplayınız.

Tarhana; bağışıklığı güçlendirerek soğuk algınlığı, nezle gibi gribal enfeksiyonlara yakalanma riskini azaltan, çok lezzetli bir çorbadır. Kemik gelişimini destekleyerek kemikleri güçlendirir. Kötü kolesterolü azaltır, yüksek tansiyonu düşürür. Ceviz ile tüketildiğinde zihinsel gelişimi destekler. Tarhana çorbası vitamin deposudur. Çünkü tarhananın içerisinde A, B ve C vitamini mevcuttur. Bunun yanı sıra kalsiyum, çinko, demir, iyot, kükürt ve bol miktarda fosfor barındırır.

Kazanım: T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.

1. a) Bu metne göre, tarhana çorbasının faydalarından üç tanesini yazınız.

……
……

b) Tarhana çorbası neden vitamin deposu olarak görülmektedir?

……
……

Kazanım: T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.

a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.

b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.

c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.

2. Bu metinde geçen bir öznel bir de nesnel cümleyi belirleyerek aşağıdaki boşluklara yazınız.

Öznel cümle:

……
……

Nesnel cümle:

……
……

2. SINAV

TÜRKÇE 7

SENARYO 1

Kazanım: T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.

3. Nasrettin Hoca denince hayalimizde kocaman kavuğu, uzun ve beyaz sakalları ile güler yüzlü bir insan canlanır. Onun adını duyunca bile güleriz, yüzümüzdeki hüzün bir anda kaybolur. Fıkraları bizi güldürürken düşündürür. O, fıkralarında toplumun aksayan yönlerini ele alır.

Bu metinde geçen aşağıdaki fiillerin yapılarını karşılarına yazınız.

a) canlanır : .....

b) güleriz : .....

c) kaybolur : .....

Kazanım: T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. (Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, abartma, karşılaştırma, duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.)

4. Aşağıda boş bırakılan yerlere yay ayraç içinde verilen anlam özelliklerine uygun cümleler yazınız.

a) ..... (Karşılaştırma)

b) ..... (Benzetme)

c) ..... (Abartma)

Kazanım: T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.

Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.

5. Aşağıdaki cümlelerde yer alan anlatım bozukluklarını düzeltip cümleleri yeniden yazınız.

a) İşten eve her gün yaya yürüyerek geliyor.

.....

b) Bu sınavdan kesinlikle yüksek not almış olabilirim.

.....

c) Annesinin verdiği çekirdeği küçümseyerek biraz daha çekirdek istedi.

.....

TÜRKÇE 7

2. SINAV

SENARYO 1

Kazanım: T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.
Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.

6. Aşağıdaki metinleri vurgulanmak istenen düşünce açısından karşılaştırınız.

I. Metin	II. Metin
Alçak gönüllü olmak; kişinin merhamet, hoşgörü, sevgi, anlayış gibi olumlu duyguları içselleştirme ve toplumsal ilişkilerine de yansıtabilme yeteneği olarak tanımlanmaktadır. Alçak gönüllülük, tam anlamıyla kibir ve gururun karşıtıdır.	Beni hor görme kardeşim Sen altınsın, ben tunç muyum? Aynı vardan var olmuşuz Sen gümüşsün, ben sac mıyım?

2. SINAV

TÜRKÇE 7

SENARYO 1

Kazanım: T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.

a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.

b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.

7. Aşağıda giriş bölümü verilen metnin gelişme ve sonuç bölümlerini anlam akışına uygun şekilde tamamlayınız. Yazınızı oluştururken yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz.

Deniz Kirliliği

Giriş: Deniz kirliliği; denizlerde endüstriyel, kimyasal, tarımsal veya evsel atıkların sulara karışması sonucu yeryüzündeki su birikintilerinde oluşan çevre kirliliğidir. Denizlerdeki sulara karışan zararlı maddeler deniz canlılarını etkiler.

Gelişme:

Sonuç:

TÜRKÇE 7

2. SINAV

Örnek Senaryo 2	
Soru Sayısı	**Ölçülen Bilişsel Düzey**
4 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 2'deki 1, 2, 3 ve 5. sorular*
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 2'deki 4. soru*

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

2. SINAV

TÜRKÇE 7

Adı ve Soyadı: **Sınıfı:** **Numarası:**

SENARYO 2

Kazanım: T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

1. Bir bilgeye "Dünyada en çok kimi seversiniz?" diye sormuşlar. Bilge, "Terzimi severim." diye cevap vermiş. Soruyu soranlar şaşırarak "Dünyada sevecek o kadar çok kimse varken neden terzi?" demişler. Bilge, bu soruya şöyle cevap vermiş: "Evet, ben terzimi severim. Çünkü ona her gittiğimde benim ölçümü yeniden alır. Ama diğer insanlar öyle değildir. Bir kez benim hakkımda karar verirler ve beni hep aynı gözle görürler."

Bu metnin ana fikrini yazınız.

.....

.....

Kazanım: T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.

2. Hareket edebilmemiz için beynimiz, sinir hücrelerimiz, kaslarımız ve kemiklerimiz hep birlikte çalışır. Hareket edeceğimiz zaman beynimizden kaslarımıza, sinir hücrelerimiz aracılığıyla uyarılar gönderilir. Bu uyarılar sayesinde kaslar harekete geçer. Kasların kasılıp gevşemesi ise kemiklerin, buna bağlı olarak da vücudumuzun hareket etmesini sağlar.

Bu metinden çıkarılabilecek iki yargı yazınız.

1. yargı:

.....

2. yargı:

.....

Kazanım: T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.

3. Aşağıda boş bırakılan yerlere yay ayraç içinde verilen anlamları ifade eden cümleler yazınız.

..... (Neden-sonuç)

..... (Amaç-sonuç)

..... (Koşul)

TÜRKÇE 7

2. SINAV

SENARYO 2

4 ve 5. soruları, yazacağınız “vatan sevgisi” **temalı öyküye göre cevaplayınız.**

Kazanım: T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.

4. Aşağıdaki sözcükleri de kullanarak “vatan sevgisi” **temalı bir öykü yazınız. Öykünüzü oluştururken yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz.**

vatan | fedakârlık | çalışmak | halk | özlem

Kazanım: T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.

5. Oluşturduğunuz “vatan sevgisi” **temalı öykünüze uygun bir başlık belirleyip aşağıya yazınız.**

……

YAZILI PUSULASI

Çözümlere buradan ulaş

7. Sınıf Türkçe · 2023-2024 · 1. dönem 2. yazılı

Telefonunun kamerasıyla ilgili QR kodunu okut.
Ekrandan okuyorsan QR koduna dokunabilirsin.

CEVAP VE ÇÖZÜMLER

Yazılı cevaplar ve çözüm sayfası
Ücretsiz erişim

VİDEO ÇÖZÜMÜ

Bu PDF'nin ilgili videosu ve durumu
Premium videolar uygulamada açılır

Video henüz eklenmediyse sağdaki sayfada belirtilir.
Video sonradan eklendiğinde aynı QR kodu kullanılabilir.

Bu erişim kartı Yazılı Pusulası tarafından eklenmiştir.
Önceki soru ve cevap sayfaları değiştirilmemiştir.
kaynaklar.net