TÜRKÇE 5

2. SINAV

5. SINIF 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU VE ÖRNEK SENARYOLAR

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu ve kazanımlarla ortak sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması için her sınavda hangi konu/kazanımdan kaç soru sorulacağının önceden öğrencilere bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için il sınıf/alan zümreleri ve Ölçme ve Değerlendirme Merkezi Müdürlüğü ile birlikte oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır. Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü olarak il sınıf/alan zümrelerine yardımcı olmak üzere örnek konu soru dağılım tabloları hazırlanmıştır.

5. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	2. Sınav – Okul Genelinde Yapılacak Ortak Yazılı Sınav	
			1. Senaryo	2. Senaryo
1. DİNLEME / İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.	*	*
		T.5.1.3. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.	*	*
		T.5.1.4. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu tespit eder.	*	*
		T.5.1.5. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	*	*
		T.5.1.6. Dinledikleri/izlediklerine yönelik sorulara cevap verir.	*	*
		T.5.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	*	*
		T.5.1.8. Dinlediği/izlediği hikâye edici metinleri canlandırır.	*	*
		T.5.1.9. Konuşmacının sözlü olmayan mesajlarını kavrar.	*	*
		T.5.1.10. Dinlediklerinin/izlediklerinin içeriğini değerlendirir. a) Çizgi film vb. izletilerek örtülü anlamlar hakkında çıkarımda bulunulması sağlanır. b) Öğrencilerin dinlediklerindeki/izlediklerindeki tutarlılığı sorgulamaları sağlanır.	*	*
		T.5.1.11. Dinledikleriyle/izledikleriyle ilgili görüşlerini bildirir.	*	*
		T.5.1.12. Dinleme stratejilerini uygular. Not alarak, katılımlı, grup hâlinde dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.	*	*
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin verilen bir konuyu görsellerle destekleyerek kısa sunum hazırlamaları ve sunum öncesinde prova yapmaları sağlanır.	*	*
		T.5.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	*	*
		T.5.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Serbest, güdümlü, kelime ve kavram havuzundan seçerek konuşma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.	*	*

2. SINAV

TÜRKÇE 5

2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*
		T.5.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*
		T.5.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Ama, fakat, ancak ve lakin ifadelerini kullanmaları sağlanır.	*	*
		T.5.2.7. Konuşmalarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.	*	*
3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.5.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	*	*
		T.5.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	*	*
		T.5.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Sesli, sessiz, tahmin ederek, grup hâlinde, soru sorarak, söz korosu, ezberleyerek ve hızlı okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.	*	*
	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.	1	1
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1	
		T.5.3.7. Kelimelerin eş anlamlılarını bulur.		
		T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.		1
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.		
		T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.		1
		T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar. Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavratılır.	1	1
	Anlama	T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder. Hikâye, fabl, masal, haber metni türleri tanıtılır. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi verilmez.	1	
		T.5.3.13. Okuduklarını özetler.		
		T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1	
		T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı vb. gibi hikâye unsurları üzerinde durulur.	1	
		T.5.3.17. Metni yorumlar. a) Yazarın bakış açısını fark etmeleri, olayları ele alış şeklini yorumlamaları ve öğrencilerin metinle ilgili kendi bakış açılarını ifade etmeleri sağlanır. b) Metin içeriğinin yorumlanması sırasında metinlerdeki örneklere ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.		
		T.5.3.18. Metinle ilgili sorular sorar.		
		T.5.3.19. Metinle ilgili sorulara cevap verir. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.		
		T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.		1

TÜRKÇE 5

2. SINAV

3. OKUMA	Anlama	T.5.3.21. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.		
		T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.		1
		T.5.3.25. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.		
		T.5.3.26. Metni oluşturan unsurlar arasındaki geçiş ve bağlantı ifadelerinin anlama olan katkısını değerlendirir. Ama, fakat, ancak ve lakin ifadeleri üzerinde durulur.		
		T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Metinleri biçim ve tür gibi açılardan karşılaştırmaları sağlanır.	1	
		T.5.3.28. Bilgi kaynaklarını etkili şekilde kullanır.		
		T.5.3.29. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular. Bilimsel çalışmalarda ağırlıklı olarak “edu” ve “gov” uzantılı sitelerin kullanıldığı vurgulanır.		
		T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.	1	
		T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler, abartma, nesnel ve öznel çıkarımlar üzerinde durulur.		
		T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.		1
4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.1.Şiir yazar.		
		T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin konu ve ana fikri belirlemeleri, buna göre giriş, gelişme, sonuç bölümlerinden oluşan bir metin taslağı oluşturmaları, bu bölümlerde yazacaklarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaya ve günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir. c) Anlatımı desteklemek için grafik ve tablo kullanmaları sağlanır.		
		T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır. b) Öğrenciler, yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.		1
		T.5.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Güdümlü, metin tamamlama, bir metni kendi kelimeleri ile yeniden oluşturma, boşluk doldurma, grup olarak yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.		
		T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır. Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi, kesme işareti, noktalı virgül ve köşeli ayraç işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.	1	
		T.5.4.6. Bir işin işlem basamaklarını yazar.		
		T.5.4.7. Yazılarını zenginleştirmek için atasözleri, deyimler ve özdeyişler kullanır.		
		T.5.4.8. Sayıları doğru yazar. Kesirli sayıların, sıra ve üleştirme sayılarının, dört veya daha çok basamaklı sayıların yazımları üzerinde durulur.	1	

2. SINAV

TÜRKÇE 5

4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.9. Yazdıklarını düzenler. Sınıf düzeyine uygun yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.		
		T.5.4.10. Yazdıklarını paylaşır. Öğrenciler, yazdıklarını sınıf ve okul panosu gibi farklı ortamlarda paylaşmaya teşvik edilir.		
		T.5.4.12. Yazdıklarında yabancı dillerden alınmış, dilimize henüz yerleşmemiş kelimelerin Türkçelerini kullanır.		
		T.5.4.15. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.		
		T.5.4.16. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Ama, fakat, ancak ve lakin ifadelerini kullanmaları sağlanır.		

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

* Dinleme/izleme, konuşma ve akıcı okuma becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca ders öğretmenlerince yapılacaktır.

TÜRKÇE 5

2. SINAV

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce il sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolara uygun yazılı kâğıdı örnekleri hazırlanmıştır. İl sınıf/alan zümreleri de verilen örnek senaryoları inceleyerek kendileri benzer tablolar hazırlayıp öğretmenlerin kullanımına sunacaklardır. Örnek senaryolardaki soruların sayı ve kurgularındaki fark, sorularda ölçülen bilişsel düzeylere göre şekillendirilmiştir.

Bilişsel düzey, öğrenme-öğretme sürecinde öğrencilerin bilişsel alanda ulaşacağı hedef davranışların basitten karmaşığa olacak şekilde sıralanmasıyla tanımlanan düzeylerdir.

Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; ders içeriğinde öğretilen içeriğe benzer şekilde tanımlanmasını, gösterilmesini, bulunmasını, örneklendirilmesini, listelenmesini, basit bir şekilde yorumlanmasını vb. içerir.

Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; öğretilen içeriğin yeni durumlar veya günlük yaşam durumları çerçevesinde kullanılmasını, ilişkilendirilmesini, çözümlenmesini, karşılaştırılmasını, çıkarım yapılmasını, değerlendirilmesini, yeni bakış açılarının sunulmasını vb. içerir.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, il/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

Konu soru dağılım tablolarında soru dağılımları verilen örnek senaryoların her biri, örnek yazılı kâğıdı olacak şekilde verilmiştir.

Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Örnek senaryolardaki kazanımlar, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

2. SINAV

TÜRKÇE 5

Örnek Senaryo 1	
Soru Sayısı	**Ölçülen Bilişsel Düzey**
10 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 1'deki tüm sorular*

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

TÜRKÇE 5

2. SINAV

Adı ve Soyadı: **Sınıfı:** **Numarası:**

SENARYO 1

T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.

b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.

1. Araştırmacılar beyindeki iş bölümünün insanlara özgü olduğunu düşünüyordu. Ancak yeni araştırmalar bu iş bölümünün bazı hayvanlarda da olduğunu gösterdi. Örneğin papağanların beyninde de insan beynindekine benzer bir iş bölümünün olduğu kanıtlandı.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamı aşağıda verilmiştir. Anlamı verilen sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

a) Araştırma yapan, inceleyen kimse: .....

b) Kafatasının içinde duyum ve bilinç merkezlerinin bulunduğu organ: .....

c) Tırmanıcı, eğri gagalı, insan sesini taklit edebilen kuşların genel adı: .....

T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

2. Mevlâna ve Yunus Emre; ünleri Anadolu sınırlarını aşmış, çok değerli şahsiyetlerdir. Böyle şahsiyetlere sahip bir toplum olarak onların kıymetini bilmeli, edebiyatımıza kazandırdıkları eserlere sahip çıkmalıyız.

Bu metinde geçen aşağıdaki deyimlerin metne kattığı anlamları karşılarına yazınız.

Kıymetini bilmek: .....

Sahip çıkmak: .....

T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.
Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavratılır.

3. Aşağıdaki sözcüklerde yer alan yapım eklerini bulup sözcüklerin karşısına yazınız.

a) silgi :

b) çiçekçi :

c) suluk :

2. SINAV

TÜRKÇE 5

SENARYO 1

T.5.3.12. Metin türlerini ayırt eder.
Hikâye, fabl, masal, haber metni türleri tanıtılır. Metin türleri ile ilgili ayrıntılı bilgi verilmez.

4. Yerli ve millî imkânlarla üretilen İHA'ların (İnsansız Hava Aracı) alt sistemleri de millîleşmeye devam ediyor. O parçaların en önemlilerinden biri de ASELSAN'ın geliştirdiği millî kamera sistemidir. Yerli imkânlarla üretilen kameralar gece ve gündüz fark etmeksizin yüksek performansla çalışıyor. 30 kilometre uzaktan lazer işaretlemesi yapabiliyor.

Bu metnin türünü yazınız.

.....

T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

5. Yaşamak, gerekiyorsa eğer,
Bir çocuk oyunu kadar renkli olsun.
Dünyayı, kardeşlik dallarında
Uçan kuşlar doldursun.
Sen dargınlık ağacı, barış ve yemiş ver.

Bu şiirin ana duygusunu yazınız.

.....

TÜRKÇE 5

2. SINAV

SENARYO 1

T.5.3.16. Metindeki hikâye unsurlarını belirler.
Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı vb. gibi hikâye unsurları üzerinde durulur.

6. Yemek odasındaki guguklu saat akşam altıyı vururken kısa boylu, geniş omuzlu, ihtiyar adam heyecanlıydı. Sobanın karşısında bulunan koltuktan yavaşça kalktı. İki saattir, Erzurum'dan dönecek olan kızını bekliyordu. Beş haftalık ayrılıktan sonra kızına ve torununa kavuşacaktı.

Bu metnin hikâye unsurlarını yazınız.

Olay Örgüsü : .....

Şahıs ve Varlık Kadrosu : .....

Mekân : .....

Anlatıcı : .....

Zaman : .....

2. SINAV

TÜRKÇE 5

SENARYO 1

T.5.3.27. Metinler arasında karşılaştırma yapar.
Metinleri biçim ve tür gibi açılardan karşılaştırmaları sağlanır.

7. Aşağıdaki metinleri tür ve biçim yönünden karşılaştırınız.

1. Metin

Siirt'in Kurtalan ilçesinde üretilen böğürtlenlerin hasadı başladı. Hasat edilen taze böğürtlenler ve bu böğürtlenlerden elde edilen meyve suyu 34 ülkeye ihraç ediliyor. Hasat için bahçeye gelen Tarım ve Orman İl Müdürü, geçen yıl 130 ton üretimin yapıldığı bahçeden bu yıl 150 ton üretim beklendiğini ifade etti.

2. Metin

Ayşe, o sabah her zamanki gibi erkenden kalktı. Kahvaltısını yaptı, okul hazırlıklarını tamamladıktan sonra annesiyle okuluna gitti. Okulda güzel bir gün geçiren Ayşe ve arkadaşlarına, öğretmenleri bir sorumluluk verdi. Herkes evine gittiğinde yemek masası hazırlanırken ailesine yardım edecekti.

1. Metin	2. Metin
Tür:	Tür: .....
.....	.....
.....	.....
Biçim:	Biçim: .....
.....	.....
.....	.....

TÜRKÇE 5

2. SINAV

SENARYO 1

T.5.3.30. Metindeki gerçek ve kurgusal unsurları ayırt eder.

8. İhtiyar bir adam bir gün balık tutmaya gitmiş. Oltasını denize atıp başlamış beklemeye. Biraz sonra oltaya bir balık takılmış. Adam, oltasını çekip balığı alacağı sırada balık dile gelmiş: "Aman balıkçı; ne olur, beni denize geri bırak! Bu iyiliğini hiç unutmam, bir gün ben de sana iyilik ederim." demiş. Balıkçı, bir anlık şaşkınlıktan sonra balıkla biraz sohbet etmiş ve onu tekrar denize bırakmış.

Bu metindeki gerçek ve kurgusal unsurları belirleyip yazınız.

Gerçek Unsurlar	Kurgusal Unsurlar
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....
.....	.....

2. SINAV

TÜRKÇE 5

SENARYO 1

T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.

Yay ayraç, üç nokta, eğik çizgi, soru işareti, nokta, virgül, iki nokta, ünlem, tırnak işareti, kısa çizgi, konuşma çizgisi, kesme işareti, noktalı virgül ve köşeli ayraç işaretlerinin yaygın kullanılan işlevleri üzerinde durulur.

9. Aşağıdaki parçada yay ayraçla ( ) gösterilen yerlere uygun noktalama işaretlerini getiriniz.

Âşık Veysel Şatıroğlu ( ) 1894'te Sivas'ın Şarkışla ilçesine bağlı Sivrialan köyünde dünyaya gelmiştir ( ) Annesinin adı Gülizar ( ) babasının adı Ahmet'tir ( )

T.5.4.8. Sayıları doğru yazar.

Kesirli sayıların, sıra ve üleştirme sayılarının, dört veya daha çok basamaklı sayıların yazımları üzerinde durulur.

10. Yazımı yanlış olan aşağıdaki sayıların doğrularını karşısına yazınız.

- 3.'üncü : .....
- 7'şer : .....

TÜRKÇE 5

2. SINAV

Örnek Senaryo 2	
Soru Sayısı	**Ölçülen Bilişsel Düzey**
7 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 2'deki 1, 2, 3, 4, 5, 6 ve 7. sorular*
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular *Senaryo 2'deki 8. soru*

TÜRKİYE CUMHURİYETİ MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI

2. SINAV

TÜRKÇE 5

Adı ve Soyadı: **Sınıfı:** **Numarası:**

SENARYO 2

T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için görseller, sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır.

b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.

1. Araştırmacılar beyindeki iş bölümünün insanlara özgü olduğunu düşünüyordu. Ancak yeni araştırmalar bu iş bölümünün bazı hayvanlarda da olduğunu gösterdi. Örneğin papağanların beyninde de insan beynindekine benzer bir iş bölümünün olduğu kanıtlandı.

Bu metinde geçen bazı sözcüklerin anlamı aşağıda verilmiştir. Anlamı verilen sözcükleri metinden bularak anlamlarının karşısına yazınız.

a) Araştırma yapan, inceleyen kimse: ……

b) Kafatasının içinde duyum ve bilinç merkezlerinin bulunduğu organ: .....

c) Tırmanıcı, eğri gagalı, insan sesini taklit edebilen kuşların genel adı: .....

T.5.3.8. Kelimelerin zıt anlamlılarını bulur.

2. Bir işe başladıktan sonra kafamın başka hiçbir şeyle meşgul olmasını istemem. Çünkü bir işe odaklanmam, o işi en doğru şekilde yapmamı sağlar. Kolay gibi görünen bazı işler aslında tam bir odaklanma gerektirir.

Bu metinde geçen aşağıdaki kelimelerin zıt anlamlarını belirtilen yerlere yazınız. Yazdığınız kelimelerle birer cümle oluşturunuz.

Kelimeler	Zıt Anlamı	Benim Cümlem
Başlamak		
Doğru		
Kolay		

TÜRKÇE 5

2. SINAV

SENARYO 2

T.5.3.10. Kökleri ve ekleri ayırt eder.

3. Aşağıdaki sözcükleri kök ve eklerine ayırınız.

a) uygun:

b) arabalar:

c) balıkçı:

T.5.3.11. Yapım ekinin işlevlerini açıklar.
Yapım ekleri ezberletilmez, işlevleri sezdirilir. Kelime türetmenin mantığı kavratılır.

4. Aşağıdaki sözcüklerde yer alan yapım eklerini bulup sözcüklerin karşısına yazınız.

a) silgi :

b) çiçekçi :

c) suluk :

T.5.3.20. Metnin konusunu belirler.

5. Zekâ, insanın değişimlere ayak uydurabilmesini sağlayan yetenekler ve beceriler bütünüdür. İnsanların zekâları farklı farklıdır, bu yüzden becerileri farklı alanlarda gelişir. Kimilerinin sözel, kimilerinin sayısal, kimilerininse bedensel zekâları daha çok gelişmiştir. Kişisel farklılıkları ortaya çıkaran da bu durumdur.

Bu metnin konusunu aşağıya yazınız.

……

2. SINAV

TÜRKÇE 5

SENARYO 2

T.5.3.24. Okuduğu metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.

6. .....

Yumurta, sağlığımıza olan faydaları ve besleyici özelliği ile yüzyıllardır tüketilen doğal bir besindir. Pek çok insanın beslenme alışkanlıkları içerisinde yer alan yumurta, protein gereksiniminin karşılanmasında önemli bir görev üstlenir. İnsan vücudunda yüzde yüz oranla kullanılabilen iki proteinden biri anne sütü, diğeri ise yumurtadır. Bu nedenle bireylerin beslenme düzeni içerisinde yumurtanın mutlaka yer alması önerilir.

Bu metnin içeriğine uygun bir başlık yazınız.

T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.
Benzetme (teşbih) ve kişileştirme (teşhis) söz sanatları verilir.

7. Al elmalar yeşil dalı eğince
Yaprakların ucu yere değince
Bak o zaman topraktaki sevince

Bu dizelerdeki altı çizili bölümde yer alan söz sanatını yazınız.

TÜRKÇE 5

2. SINAV

SENARYO 2

T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.

a) Öğrencilerin günlük hayattaki gözlem ve deneyimlerine dayanarak hikâye konusu ve hikâye unsurlarını belirlemeleri sağlanır.

b) Öğrenciler, yazım kılavuzundan yararlanmaları ve yeni öğrendikleri kelimeleri kullanmaları için teşvik edilir.

8. Aşağıda verilen hikâye unsurlarını kullanarak bir hikâye yazınız. Hikâyenize uygun bir başlık getiriniz.

Olay Örgüsü: Kerem ve arkadaşı Ahmet'in, pazar günü futbol maçı izlemek için babaları ile birlikte stadyuma gitmeleri

Şahıs ve Varlık Kadrosu: Kerem, Ahmet, Kerem'in babası, Ahmet'in babası

Mekân: Stadyum

Zaman: Pazar günü

Anlatıcı: 1. kişi ağzı

YAZILI PUSULASI

Çözümlere buradan ulaş

5. Sınıf Türkçe · 2023-2024 · 1. dönem 2. yazılı

Telefonunun kamerasıyla ilgili QR kodunu okut.
Ekrandan okuyorsan QR koduna dokunabilirsin.

CEVAP VE ÇÖZÜMLER

Yazılı cevaplar ve çözüm sayfası
Ücretsiz erişim

VİDEO ÇÖZÜMÜ

Bu PDF’nin ilgili videosu ve durumu
Premium videolar uygulamada açılır

Video henüz eklenmediyse sağdaki sayfada belirtilir.
Video sonradan eklendiğinde aynı QR kodu kullanılabilir.

Bu erişim kartı Yazılı Pusulası tarafından eklenmiştir.
Önceki soru ve cevap sayfaları değiştirilmemiştir.
kaynaklar.net