

7. SINIF TÜRKÇE DERSİ

1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI SENARYOLARINA YÖNELİK SORU ÖRNEKLERİ

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce eğitim kurumu sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolarda yer alan kazanımlardan bazılarına yönelik soru örnekleri hazırlanmıştır.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



1. dönem konu soru dağılım tablolarına ulaşmak için karekodu okutunuz.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Soru örneklerinin kazanımları, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.



2. SINAV

TÜRKÇE 7

Kazanım: T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. Vatan sevgisi Atatürk'ün en önemli özelliğidir. Vatan sevgisini özel hayatı dâhil her şeyin önünde tutan, söz konusu vatansa her fedakârlığı yapan Atatürk'ün ömrünün her dönemi hayranlıkla söz edilecek hatıralarla doludur. Tüm zorlukları göze alarak ulusal kurtuluş mücadelesine girişmesi ondaki vatan ve millet sevgisinin üstünlüğünü onun fedakârlığını açıkça göstermektedir.

Bu parçada geçen “vatan, millet, fedakârlık, hayranlık” sözcüklerinin anlamlarını yazınız.





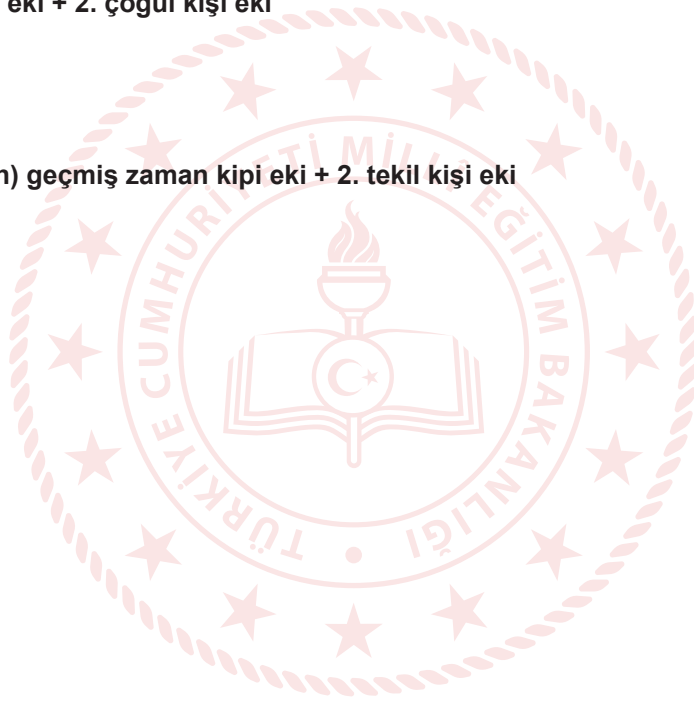
Kazanım: T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.

2. Aşağıda bazı kip ve kişi eki yapıları verilmiştir. Bu yapıları “-oku” fiiline ekleyerek oluşturacağınız çekimli fiilleri birer cümlede kullanınız.

a) Gelecek zaman kip eki + 1. tekil kişi eki

b) Şimdiki zaman kip eki + 2. çoğul kişi eki

c) Öğrenilen (duyulan) geçmiş zaman kipi eki + 2. tekil kişi eki





2. SINAV

TÜRKÇE 7

Kazanım: T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.

3. O gün her zamanki gibi Ahmet, Tarık, Kerem, Ayşe, Melek ve ben oyun oynamak için evimize yakın olan Cumhuriyet Parkı'nda buluştuk. Hangi oyunu oynayacağımız konusunda bir türlü karara varamıyorduk. Ahmet, Melek, Kerem ve ben yakantop oynamak istiyorduk; Ayşe ve Tarık ise voleybol oynamak istiyordu. Ama hepimiz aynı oyunun içinde olmak istiyorduk. Bu problemi çözmek için düşünmeye başladık.

Siz bu problemi nasıl çözersiniz? Önerinizi gerekçesiyle yazınız.





Kazanım: T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

4. Günümüzde kullanımı gittikçe yaygınlaşan yapay zekâ uygulamaları yararlı mı, zararlı mıdır?

Düşüncelerinizi gerekçelendirerek yazınız. (Yazacağınız metin en az beş cümleden oluşmalı ve bir gerekçe içermelidir.)



7. SINIF TÜRKÇE DERSİ

1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI SENARYOLARINA YÖNELİK SORU ÖRNEKLERİ

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce eğitim kurumu sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolarda yer alan kazanımlardan bazılarına yönelik soru örnekleri hazırlanmıştır.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



1. dönem konu soru dağılım tablolarına ulaşmak için karekodu okutunuz.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Soru örneklerinin kazanımları, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

Kazanım: T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. Havza'da ev hanımları, kış mevsiminde tüketecekleri yiyecekleri imece usulüyle hazırlıyorlar. Günümüzde birçok gıda ürünü marketlerde hazır olarak satılmasına rağmen geleneksel gıdalar arasında yer alan yufka, Havza'da ev hanımları tarafından hâlâ geleneksel yöntemlerle hazırlanıyor. İlçede kış aylarında tüketilen yufkayı komşular bir araya gelerek el birliğiyle açıyor ve pişiriyor. Kuru hâlde muhafaza edilen yufka, tüketileceği zaman ıslatılıp yenmeye hazır hâle getiriliyor. Mahalleli kadınlar "Yılda iki kez yufka açıyoruz. Ramazan öncesi ve kış öncesi yiyeceğimiz yufkayı birlikte yapıyoruz. Birkaç kadın mahallede kime yufka açacaksak onun evinde toplanıyoruz. Kimimiz hamur yoğuruyor, kimimiz yufka açıyor, kimimiz yufkaları pişiriyor, kimimiz de iş yapanlara yemek hazırlıyor. Yaptığımız yiyecekler marketlerde hazır satılıyor ama biz yufka, turşu, salça, tarhana gibi pek çok yiyeceğimizi kendimiz yapıyoruz." dedi.

Bu parçada geçen "imece, usul, yufka, muhafaza" sözcüklerinin anlamlarını yazınız.





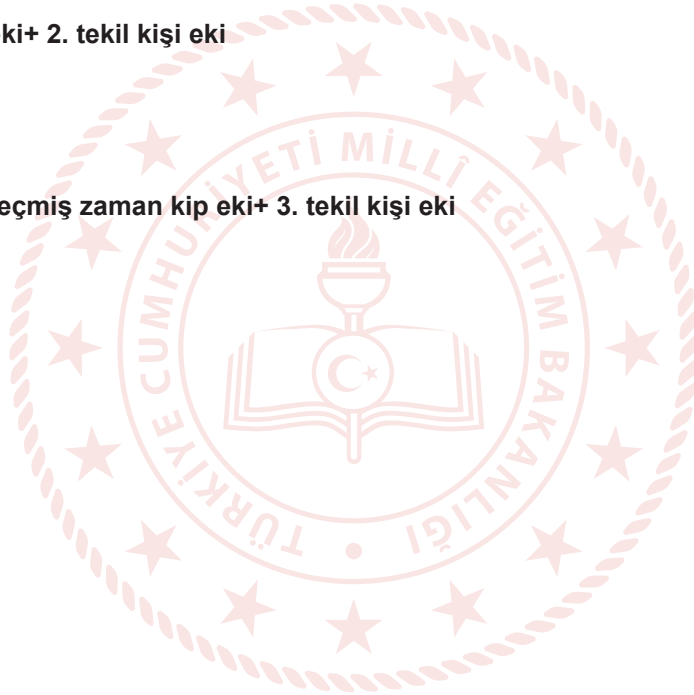
Kazanım: T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder.

2. Aşağıda bazı kip ve kişi eki yapıları verilmiştir. Bu yapıları “çalış-” fiiline ekleyerek oluşturacağınız çekimli fiilleri birer cümlede kullanınız.

a) Gereklilik kip eki+ 1. çoğul kişi eki

b) Geniş zaman kip eki+ 2. tekil kişi eki

c) Görülen(bilinen) geçmiş zaman kip eki+ 3. tekil kişi eki



Kazanım: T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.

3. I. Metin

Kitaplığı olan ve olmayan evlerdeki çocukların kitap okumaya bakışı aynı mıdır? Hiç sanmıyorum çünkü tecrübeyle ve araştırmayla tespit edilene göre evinde kitapla iç içe olan kişilerin çocuklarının kitap okumaya karşı daha istekli oldukları görülmüştür. Çocukların kitap okuma alışkanlığı kazanmalarında en fazla sorumluluk aileye düşmektedir. Okuma kültürü olmayan ailelerde çocuklar kendilerine model olacak bireyler bulmakta zorluk çekmektedirler. Bu durum da çocukların hayatlarının hemen hemen hiçbir anında kitaba yer vermemelerine neden olmaktadır. Halbuki onları zihin ve düşüncesinin uçsuz bucaksız bahçesinde gezintiye çıkaran, zaman kavramının sınırlarını zorlayan kitaptır.

II. Metin

Bu ay 1900'lerin başında yaşayan yazarlarla sohbet ettim uzun uzun. Onların fikirlerini dinledim. Yaşadıkları dönemin şartları, insan ilişkileri, iklimi, hatta coğrafya şekilleri üzerine onlar anlattı ben dinledim. Dinledikçe merakım arttı neyse ki onlar da bıkmadılar anlatmaktan. Hatta bazı konulara geriye dönüp bir kez daha baktım, küçük küçük notlar aldım kendimce. Fikirlerine katıldıklarım da oldu katılmadıklarım da. Hiç biri yargılamadı beni. Kitaplar o kadar güzel, değişik fırsatlar sunuyordu ki akıl ve hayal dünyama onların varlıklarına şükretmek istiyorum. Tabii ki iki kapak arasında belli sayıdaki sayfalar değildi sadece kitap. Neyi, nasıl, ne kadar anlatıyordu? Bunlar önemliydi benim için. Kitapevlerine gidince gelişigüzel bir kitaba elimi atıp "Evet, bunu alıyorum." dediğimi hatırlamıyorum hiç. Okunacak kitap da özenle seçilmeli bence. Yoksa yukarıda bahsettiğim sohbet o kadar kaliteli ve etkileyici olmaz.

Bu metinleri içerik bakımından karşılaştırdığınızda ortaya çıkan benzer ve farklı düşüncelerden birer tane yazınız.



Kazanım: T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular.

4. İletişim teknolojilerindeki çeşitlilik insanlar arasındaki iletişimde sorunlara yol açabilir mi?
Düşüncelerinizi gerekçelendirerek yazınız. (Yazacağınız metin en az beş cümleden oluşmalı ve bir gerekçe içermelidir.)





T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI MAZERET SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE (MEB YAYINLARI)
7. SINIF



**ÖĞLE
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1. Gökyüzü kızıl bir örtü gibi ufku kaplamıştı. Rüzgâr, ağaçların dallarında eski bir şarkıyı mırıldanarak dolaşıyordu. Gün batımı, sanki zamanın yorgunluğunu taşıyan bir ressamın tablosu gibiydi. Deniz, dalgalarını şefkatle kıyıya bırakıyordu.

Bu metinde kişileştirilen varlıkları yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metinde kişileştirilen varlıkları yazmaları beklenir.

Cevap:

Rüzgâr, deniz.

2. Aslı, insanların sıkıntılarını göz ardı etmek yerine, her birini dikkatle dinliyor ve en küçük isteklerini bile önemseyip yerine getirmeye özen gösteriyordu.

Bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını yazınız. Bu deyimleri anlamına uygun olacak biçimde birer cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını metinden hareketle yazmaları ve bu deyimleri birer cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevaplar:

Göz ardı etmek: Gereken önemi vermemek.

Cümle: Sağlık sorunlarını göz ardı etmek, ciddi problemlere yol açar.

Özen göstermek: Bir şeyi özenerek elden geldiğince iyi olmasına gayret ederek yapmak; itina etmek.

Cümle: Derslerine özen göstermek, öğretmeninin takdirini kazanmasını sağladı.



3. • Keşke bu şehri yeniden görebilsem.
• Başladığımız kitabı bitirmeden bırakmamalıyız.

Bu cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği dilek kiplerini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği dilek kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Görebilsem: Şart kipi

Bırakmamalıyız: Gerekliklik kipi

4. Mutluluğa giden yolda belki de en önemli ve gerekli şey insanlarla iyi geçinmeyi bilmektir. Bedenen hiç kimse bir diğerinin aynısı olmadığı gibi düşünceleri ve duyguları yönüyle de aynı olamaz. Bu yüzden insanlarla iyi geçinmek zor olmasa da emek ve gayret isteyen bir husustur. Geçinmeyi bilmenin ilk şartı karşımızdakine evlat, ebeveyn, işçi, işveren gibi roller biçmeden önce “insan” olarak bakabilmeyi ve değer vermeyi bilmektir. Bunun için de karşımızdaki kim olursa olsun iyi bir dinleyici olmamız gerekir.

Bu metne göre, insanlarla iyi geçinmek için sahip olmamız gereken özelliklerden ikisini yazınız. (14 puan)

Öğrencilerden, verilen metinden hareketle insanlarla iyi geçinmek için sahip olunması gereken özelliklerden ikisini yazması beklenir.

Örnek cevaplar:

İnsanlara insan olduğu için değer vermek, iyi bir dinleyici olmak.



5. Türkiye'nin en kalabalık şehri olan İstanbul, Marmara Bölgesi'nde yer alır. Şehir, İstanbul Boğazı ile ikiye ayrılır. İstanbul, tarih boyunca birçok imparatorluğa başkentlik yapmıştır. Şehirdeki tarihî yapılardan bazıları Kapalı Çarşı, Topkapı Sarayı ve Sultanahmet Camisi'dir. Bu muhteşem şehir, her yıl milyonlarca turist tarafından ziyaret edilmektedir.

Bu metindeki cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden verilen metindeki öznel ifade içeren cümleyi belirlemeleri ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevaplar:

Öznel cümle: Bu muhteşem şehir, her yıl milyonlarca turist tarafından ziyaret edilmektedir.

Nedeni: "Muhteşem" ifadesi kişisel görüş bildirdiği için bu cümle öznel bir cümledir.

6. Yeşim, sokakta yürürken bir bankın üzerine atılmış çöp poşeti gördü. Çöpten yayılan koku hem oradan geçenleri rahatsız ediyor hem de bankı kullanılamaz hâle getiriyordu. Yeşim çevresindeki insanların bu duruma duyarsız kaldığını fark etti. Çöpü kaldırmayı düşündü ama bunun kalıcı bir çözüm olmadığını biliyordu. İnsanların bu konuda duyarlı davranması gerekiyordu.

Bu metinde ele alınan sorunun çözümüne yönelik iki öneri yazınız. Yeşim'in bu çözüm önerilerinden hangisini önce denemesini isterdiniz? Nedenini açıklayınız. (15 puan)

Öğrencilerden, verilen sorunun çözümüne yönelik iki öneri yazmaları ve bu önerilerden hangisinin önce denemesini istediklerini nedeniyle birlikte açıklamaları beklenir.

Örnek cevaplar:

- İnsanlarda çevre duyarlılığını arttırmak için broşürler hazırlayıp insanların dikkatini çekecek yerlere asabilir.
- Eğitim kurumlarıyla iş birliği yapıp öğrencilere ve ailelerine çevre bilinciyle ilgili seminerler düzenleyebilir.

Öncelikli Öneri ve Nedeni: Öncelikle eğitim kurumlarıyla iş birliği yapmasını isterdim çünkü bu daha etkili olur.



7.

Ece, denizin altında çalışan bir teknisyendi. Araştırma ekibiyle birlikte okyanusun derinliklerinde bir keşif görevine katıldı. Ece'nin ekipteki görevi hasar gören deniz sensörünü tamir etmektir. Göreve başlamadan önce özel bir dalgıç giysisi giymişti. Bu giysi onu soğuktan koruyor ve oksijen sağlıyordu. Ancak giysi ağır olduğu için rahat hareket edemiyordu. Bu yüzden de her hareketini dikkatle planlaması gerekiyordu. Sensörün yanına ulaştı ve tamir etmek için çalışmaya başladı.

Bu metinden hareketle, Ece'nin dalış sırasında hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden, verilen metinden hareketle Ece'nin dalış sırasındaki hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

Örnek cevap:

Ece, giysisi ağır olduğu için biraz endişeliydi. Ancak zamanla endişesi azaldı. Soğukkanlı bir şekilde sensöre ulaştı. Uzun zamandır denizin altında çalışsa da kendini ilk günkü gibi heyecanlı hissediyordu. Kendinden emin bir şekilde sensörü tamir etti.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI MAZERET SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE
7. SINIF



**ÖĞLE
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1. Gökyüzü kızıl bir örtü gibi ufku kaplamıştı. Rüzgâr, ağaçların dallarında eski bir şarkıyı mırıldanarak dolaşıyordu. Gün batımı, sanki zamanın yorgunluğunu taşıyan bir ressamın tablosu gibiydi. Deniz, dalgalarını şefkatle kıyıya bırakıyordu.

Bu metinde kişileştirilen varlıkları yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metinde kişileştirilen varlıkları yazmaları beklenir.

Cevap:

Rüzgâr, deniz.

2. Aslı, insanların sıkıntılarını göz ardı etmek yerine, her birini dikkatle dinliyor ve en küçük isteklerini bile önemseyip yerine getirmeye özen gösteriyordu.

Bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını yazınız. Bu deyimleri anlamına uygun olacak biçimde birer cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını metinden hareketle yazmaları ve bu deyimleri birer cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevaplar:

Göz ardı etmek: Gereken önemi vermemek.

Cümle: Sağlık sorunlarını göz ardı etmek, ciddi problemlere yol açar.

Özen göstermek: Bir şeyi özenerek elden geldiğince iyi olmasına gayret ederek yapmak; itina etmek.

Cümle: Derslerine özen göstermek, öğretmenin takdirini kazanmasını sağladı.



3. • Keşke bu şehri yeniden görebilsem.
• Başladığımız kitabı bitirmeden bırakmamalıyız.

Bu cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği dilek kiplerini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği dilek kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Görebilsem: Şart kipi

Bırakmamalıyız: Gerekliklik kipi

4. Mutluluğa giden yolda belki de en önemli ve gerekli şey insanlarla iyi geçinmeyi bilmektir. Bedenen hiç kimse bir diğerinin aynısı olmadığı gibi düşünceleri ve duyguları yönüyle de aynı olamaz. Bu yüzden insanlarla iyi geçinmek zor olmasa da emek ve gayret isteyen bir husustur. Geçinmeyi bilmenin ilk şartı karşımızdakine evlat, ebeveyn, işçi, işveren gibi roller biçmeden önce “insan” olarak bakabilmeyi ve değer vermeyi bilmektir. Bunun için de karşımızdaki kim olursa olsun iyi bir dinleyici olmamız gerekir.

Bu metne göre, insanlarla iyi geçinmek için sahip olmamız gereken özelliklerden ikisini yazınız. (14 puan)

Öğrencilerden, verilen metinden hareketle insanlarla iyi geçinmek için sahip olunması gereken özelliklerden ikisini yazması beklenir.

Örnek cevaplar:

İnsanlara insan olduğu için değer vermek, iyi bir dinleyici olmak.



5. Türkiye'nin en kalabalık şehri olan İstanbul, Marmara Bölgesi'nde yer alır. Şehir, İstanbul Boğazı ile ikiye ayrılır. İstanbul, tarih boyunca birçok imparatorluğa başkentlik yapmıştır. Şehirdeki tarihî yapılardan bazıları Kapalı Çarşı, Topkapı Sarayı ve Sultanahmet Camisi'dir. Bu muhteşem şehir, her yıl milyonlarca turist tarafından ziyaret edilmektedir.

Bu metindeki cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden verilen metindeki öznel ifade içeren cümleyi belirlemeleri ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevaplar:

Öznel cümle: Bu muhteşem şehir, her yıl milyonlarca turist tarafından ziyaret edilmektedir.

Nedeni: "Muhteşem" ifadesi kişisel görüş bildirdiği için bu cümle öznel bir cümledir.

6.

1. Metin

Tüm zamanların en ünlü boksörü Muhammed Ali'ye göre, spor salonları çabaların sergilendiği bir sahneden ibaretti. Hayatı boyunca birçok başarı elde eden boksör, verdiği bir röportajda yaşam felsefesini "Şampiyonlar salonlardan çıkmaz; içlerinde tutku, hayal ve amaç olan insanlardan çıkar." sözleriyle ifade etmiştir.

2. Metin

2024 Avrupa Okçuluk Şampiyonası'nda altın madalya kazanan millî okçumuz Mete Gazoz, başarısının yeteneğinden çok, disiplinli çalışmasına bağlı olduğunu söylemiştir. "Yetenek, sizi ortalama insanların üzerine çıkarır. Çalışmak ise yetenekli insanların üzerine çıkarır." diyen Mete Gazoz, çalışmayı her zaman başarının anahtarı olarak görmüştür.

Bu metinde verilmek istenen mesajları karşılaştırınız. (15 puan)

Öğrencilerden, verilen metinlerdeki iletilmek istenen mesajları karşılaştırmaları beklenir.

Cevap:

1. metinde, başarılı olmak için çalışmanın yeterli olmadığı, hayal, tutku ve amaçlara ihtiyaç olduğu vurgulanırken 2. metinde, başarı için yetenekten ziyade çok çalışmanın önemli olduğu vurgulanmaktadır.



7.

Ece, denizin altında çalışan bir teknisyendi. Araştırma ekibiyle birlikte okyanusun derinliklerinde bir keşif görevine katıldı. Ece'nin ekipteki görevi hasar gören deniz sensörünü tamir etmektir. Göreve başlamadan önce özel bir dalgıç giysisi giymişti. Bu giysi onu soğuktan koruyor ve oksijen sağlıyordu. Ancak giysi ağır olduğu için rahat hareket edemiyordu. Bu yüzden de her hareketini dikkatle planlaması gerekiyordu. Sensörün yanına ulaştı ve tamir etmek için çalışmaya başladı.

Bu metinden hareketle, Ece'nin dalış sırasında hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden, verilen metinden hareketle Ece'nin dalış sırasındaki hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

Örnek cevap:

Ece, giysisi ağır olduğu için biraz endişeliydi. Ancak zamanla endişesi azaldı. Soğukkanlı bir şekilde sensöre ulaştı. Uzun zamandır denizin altında çalışsa da kendini ilk günkü gibi heyecanlı hissediyordu. Kendinden emin bir şekilde sensörü tamir etti.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE (MEB YAYINLARI)
7. SINIF



**ÖĞLE
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre yanıtlayınız.

KİBİRLİ KABAK

Ulu bir ceviz ağacının dibinde yeşeren bir kabak, büyüklüğüyle övünürmüştü. Hatta gününü ceviz ağacının küçük meyveleriyle dalga geçerek geçirirmişti. “Siz kocaman ağaçta yetişiyorsunuz, ona rağmen küçücüksünüz oysa bir de bana bakın, küçücük bir bitki olmama rağmen ne kadar da büyük bir meyvem var.” demiş. Hasat zamanı ceviz sahipleri cevizlerini toplamak için gelmişler. Herkes kibirli kabağın yanından geçmiş ama yüzüne bakan olmamış. Derken, ceviz sahipleri aralarında şakalaşmışlar. Birisi diğerine “Sen cevizleri boşver, şu kocaman kabağı alsana!” demiş. Diğer ise “Bırak o kabağı canım, kendisi kocaman ama içi boş.” demiş. Bu durum kabağın içini sızlatmıştı. O sırada kabağın aklına kendisini büyük gördüğü ve cevizleri küçümsediği gelmiş. Görünüşün önemli olmadığını anlayarak cevizlerden özür dilemiş.

1. Bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazmaları beklenir.

Cevap:

- Kişileştirme, konuşurma, karşıtlık

2. Bu metindeki altı çizili deyimın anlamını yazınız. Bu deyimı anlamına uygun olacak biçimde bir cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimın anlamını kendi ifadeleriyle yazmaları ve bu deyimı cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevap:

Anlam: Üzülmesine sebep olmak

Cümle: Arkadaşının çok üzüldüğünü görmek onun içini sızlatmıştı.



3. • Buraya kadar gelmişken Peri Bacaları'nı görmeden gitmeyelim.
• Dönem projesi için hafta sonu kütüphanede çalışın.

Bu cümlelerdeki altı çizili fiillerin hangi dilek kipleriyle çekimlendiğini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği dilek kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Gitmeyelim: İstek kipi

Çalışın: Emir kipi

4. Bir iletişim uzmanı; kitap, gazete, radyo, televizyon, bilgisayar gibi medya araçlarını ilginç bir şekilde sınıflandırmaktadır: Sıcak araçlar ve soğuk araçlar. Sıcak araçlar hayal kurabilmemize, farklı değerlendirmeler yapabilmemize ve kendimizi geliştirmemize yardımcı olan araçlardır. Soğuk araçlar ise bilgiyi bize hazır olarak sundukları için düşünmemize ve hayal kurmamıza çok fazla olanak sağlamazlar.

Bu metinde sözü edilen medya araçlarından herhangi birini seçerek sizce hangi sınıflandırmaya girdiğini nedeniyle birlikte yazınız. (14 puan)

Öğrencilerin metinde verilen medya araçlarından herhangi birini seçmeleri ve bahsedilen sınıflandırmalardan istediklerine dâhil ederek nedenini yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

- Bence kitap sıcak bir araçtır çünkü okuduğumuz bir romanda her bir karakteri hayal gücümüzü kullanarak zihnimizde canlandırabiliriz.
- Bence kitap soğuk bir araçtır çünkü bize yazarın bakış açısını olduğu gibi sunar.



5. • Asya, dünyanın en büyük ve en kalabalık kıtasıdır.
• Çin Seddi'ni her yıl 10 milyondan fazla insan ziyaret etmektedir.
• Hindistan oldukça eğlenceli ve ilginç bir ülkedir.

Bu cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerin verilen cümlelerden öznel olanı bulmaları ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevap:

Öznel cümle: Hindistan oldukça eğlenceli ve ilginç bir ülkedir.

Nedeni: Hindistan'ın eğlenceli ve ilginç bir ülke olması kişiden kişiye değişir, kanıtlanabilir nitelik taşımaz.

6. Bir okulun tiyatro kulübü, yaklaşan yıl sonu gösterisinin provaları için konferans salonunu kullanmaktadır. Ancak okul korusu da aynı salonu kullanmaktadır. Bu yüzden kulüp, haftada yalnızca iki kez, sınırlı sürelerde prova yapabilmekte oysa iyi bir oyun sergilemek için daha çok prova yapmaya ihtiyaç duymaktadır.

Bu metindeki sorunun çözümüne yönelik iki öneri yazınız. (15 puan)

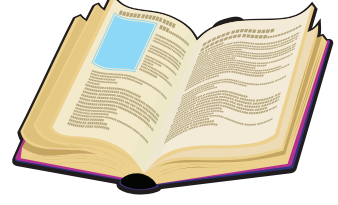
Öğrencilerden, verilen metindeki sorunun çözümüne yönelik bir öneri yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

- Okul müdürüne gidip zamanın eşit olarak paylaşılmasını isteyebilirler.
- Korodaki öğrencilerle görüşüp prova saatlerini tekrar düzenleyebilirler.



7.



“Değerini bilmek” ifadesini bu görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirerek en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden “değerini bilmek” ifadesini, verilen görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirmeleri ve en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

NOT: “Değerini bilmek” ifadesini doğrudan kullanmasa da bu anlamı verecek bir paragraf yazdığında cevap doğru kabul edilir.

Örnek cevap:

Bayrağımız, bağımsızlık sembolümüzdür. Bayrak geçmişteki şanlı zaferlerimizin simgesi ve gelecek güzel günlerimizin garantisidir. Uğruna büyük mücadeleler verilmiştir. Bu nedenle bizim için kutsaldır. Gölgesinde kendimizi güvende hissettiğimiz bayrağımızın değeriniz bilmeliyiz.

SINAV BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE
7. SINIF



**ÖĞLE
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre yanıtlayınız.

KİBİRLİ KABAK

Ulu bir ceviz ağacının dibinde yeşeren bir kabak, büyüklüğüyle övünürmüştü. Hatta gününü ceviz ağacının küçük meyveleriyle dalga geçerek geçirirmiş. “Siz kocaman ağaçta yetişiyorsunuz, ona rağmen küçücüksünüz oysa bir de bana bakın, küçücük bir bitki olmama rağmen ne kadar da büyük bir meyvem var.” demiş. Hasat zamanı ceviz sahipleri cevizlerini toplamak için gelmişler. Herkes kibirli kabağın yanından geçmiş ama yüzüne bakan olmamış. Derken, ceviz sahipleri aralarında şakalaşmışlar. Birisi diğerine “Sen cevizleri boşver, şu kocaman kabağı alsana!” demiş. Diğerisi ise “Bırak o kabağı canım, kendisi kocaman ama içi boş.” demiş. Bu durum kabağın içini sızlatmış. O sırada kabağın aklına kendisini büyük gördüğü ve cevizleri küçümsediği gelmiş. Görünüşün önemli olmadığını anlayarak cevizlerden özür dilemiş.

1. Bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazmaları beklenir.

Cevap:

- Kişileştirme, konuşurma, karşıtlık

2. Bu metindeki altı çizili deyimın anlamını yazınız. Bu deyimı anlamına uygun olacak biçimde bir cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimın anlamını kendi ifadeleriyle yazmaları ve bu deyimı cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevap:

Anlam: Üzülmesine sebep olmak

Cümle: Arkadaşının çok üzülüğünü görmek onun içini sızlatmıştı.



3. • Buraya kadar gelmişken Peri Bacaları'nı görmeden gitmeyelim.
• Dönem projesi için hafta sonu kütüphanede çalışın.

Bu cümlelerdeki altı çizili fiillerin hangi dilek kipleriyle çekimlendiğini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği dilek kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Gitmeyelim: İstek kipi

Çalışın: Emir kipi

4. Bir iletişim uzmanı; kitap, gazete, radyo, televizyon, bilgisayar gibi medya araçlarını ilginç bir şekilde sınıflandırmaktadır: Sıcak araçlar ve soğuk araçlar. Sıcak araçlar hayal kurabilmemize, farklı değerlendirmeler yapabilmemize ve kendimizi geliştirmemize yardımcı olan araçlardır. Soğuk araçlar ise bilgiyi bize hazır olarak sundukları için düşünmemize ve hayal kurmamıza çok fazla olanak sağlamazlar.

Bu metinde sözü edilen medya araçlarından herhangi birini seçerek sizce hangi sınıflandırmaya girdiğini nedeniyle birlikte yazınız. (14 puan)

Öğrencilerin metinde verilen medya araçlarından herhangi birini seçmeleri ve bahsedilen sınıflandırmalardan istediklerine dâhil ederek nedenini yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

- Bence kitap sıcak bir araçtır çünkü okuduğumuz bir romanda her bir karakteri hayal gücümüzü kullanarak zihnimizde canlandırabiliriz.
- Bence kitap soğuk bir araçtır çünkü bize yazarın bakış açısını olduğu gibi sunar.

5. • Asya, dünyanın en büyük ve en kalabalık kıtasıdır.
• Çin Seddi'ni her yıl 10 milyondan fazla insan ziyaret etmektedir.
• Hindistan oldukça eğlenceli ve ilginç bir ülkedir.

Bu cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerin verilen cümlelerden öznel olanı bulmaları ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevap:

Öznel cümle: Hindistan oldukça eğlenceli ve ilginç bir ülkedir.

Nedeni: Hindistan'ın eğlenceli ve ilginç bir ülke olması kişiden kişiye değişir, kanıtlanabilir nitelik taşımaz.

6. Bir yerleşim yerinin zaman içindeki değişimini gösteren iki görsel aşağıda verilmiştir.



Önce



Sonra

Görsellere göre, bu yerleşim yerinde meydana gelen değişimler nelerdir? Sizce bu değişimlerden en önemlisi hangisidir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden, verilen görselleri karşılaştırarak yerleşim yerinde meydana gelen değişimleri belirlemeleri ve bu değişimlerden hangisini daha önemli bulduklarını nedeniyle birlikte yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

- 2. görselde hayvanlar ve evler yok olmuştur. Ağaçlar kurumuştur. Gölün suyu çekilmiştir.
- En önemlisi suyun çekilmesidir. Çünkü su, yaşamın temel kaynağıdır.
- En önemli neden iklim değişikliğidir. Çünkü iklim değişikliği doğanın dengesini bozmuştur.



7.



“Değerini bilmek” ifadesini bu görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirerek en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden “değerini bilmek” ifadesini, verilen görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirmeleri ve en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

NOT: “Değerini bilmek” ifadesini doğrudan kullanmasa da bu anlamı verecek bir paragraf yazdığında cevap doğru kabul edilir.

Örnek cevap:

Bayrağımız, bağımsızlık sembolümüzdür. Bayrak geçmişteki şanlı zaferlerimizin simgesi ve gelecek güzel günlerimizin garantisidir. Uğruna büyük mücadeleler verilmiştir. Bu nedenle bizim için kutsaldır. Gölgesinde kendimizi güvende hissettiğimiz bayrağımızın değerini bilmeliyiz.

SINAV BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI MAZERET SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE (MEB YAYINLARI)
7. SINIF



**SABAH
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1. Bir gemi yanaştı Samsun'a sabaha karşı
Selam durdu kayığı, çaparı, takası,
Selam durdu tayfası

Bu şiirde kişileştirilen varlıkları yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen şiirde kişileştirilen varlıkları yazmaları beklenir.

Cevap:

Kayık, taka, çapar.

2. Tolga, yeni açacağı kafenin her bir köşesini ince eleyip sık dokuyarak planlıyordu. Bir yandan da hangi tatların daha çok ilgi görebileceğini araştırıyordu. Yaptığı işin hakkını vererek her şeyin mükemmel olması için çabalıyordu.

Bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını metinden hareketle yazınız. Bu deyimleri metindeki anlamına uygun olacak biçimde birer cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını metinden hareketle yazmaları ve bu deyimleri metindeki anlamlarına uygun olacak biçimde cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevaplar:

Hakkını vermek: Gereğini bütün olarak yerine getirmek .

Cümle: Yaptığın işin hakkını verersen herkes tarafından sevilirsin.

İnce eleyip sık dokumak: Bir şeyi bütün ayrıntılarıyla araştırmak, gözden veya elden geçirmek.

Cümle: İnce eleyip sık dokursan işinde başarılı olabilirsin.



3. Kıvrak bir hareketle elmayı ağacın dalından kopardı. Aşağıya indi, elmayı yere bıraktı. “Bu elma nefis görünüyor.” diye geçirdi içinden.

Bu metindeki altı çizili fiillerin hangi haber kipleriyle çekimlendiğini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği haber kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Kopardı: Görülen (Bilinen) geçmiş zaman kipi

Görünüyor: Şimdiki zaman kipi

4. Radyo 1950’li yıllarda evlerin başköşesinde yerini almaya başladı. İnsanlar radyoyu görmek için akrabalarının ve komşularının evlerini ziyaret ederdi. Herkes etrafında toplanır, ona hayran hayran bakar ve haberleri dinlerdi. Haberlerden sonra, Arkası Yarın kuşağında dönemin en güzel romanları okunurdu. Henüz evlerimize teknolojinin girmediği o günlerde radyonun sesi, insanların eğlence kaynağı olmuştu.

Bu metinden hareketle 1950’li yıllarda, radyonun günlük hayattaki yeriyle ilgili neler söylenebilir? Yazınız. (14 puan)

Öğrencilerden metinden hareketle, radyonun 1950’li yıllarda günlük hayattaki yeri ile ilgili verilen bilgileri yazmaları beklenir.

NOT: Öğrencilerin aşağıdaki cevaplardan herhangi birini yazması tam puan alması için yeterlidir.

Örnek cevaplar:

İnsanların bir araya gelmesini sağlamıştır. Haber kaynağı olarak kullanılmıştır. İnsanları eğlendirmiştir.



5. Birçok etkileyici özelliğe sahip olan insansız hava araçları; görüntüleme, haberleşme, trafik takibi ve doğal yaşamı koruma gibi çok farklı amaçlarla kullanılmaktadır. Bu araçlar, kanatlarının sabit ya da hareketli olmasına göre sınıflandırılırlar. Sabit kanatlı insansız hava araçları çoğunlukla gövde, kanat ve kuyruktan oluşur. Araç, motorlarının sağladığı itiş gücü sayesinde hareket eder.

Bu metindeki cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden, verilen metindeki öznel ifade içeren cümleyi belirlemeleri ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevaplar:

Öznel cümle: Birçok etkileyici özelliğe sahip olan insansız hava araçları; görüntüleme, haberleşme, trafik takibi ve doğal yaşamı koruma gibi çok farklı amaçlarla kullanılmaktadır.

Nedeni: "Etkileyici" ifadesi kişisel görüş bildirdiği için bu cümle öznel bir cümledir.

6. Selim, arkadaşlarıyla hafta sonu piknik yapmayı planlamıştı. Ancak pazar sabahı uyandığında havanın yağmurlu olduğunu fark etti. Oysa Selim piknik için pek çok şey hazırlamıştı. Arkadaşlarına söz vermişti ve onları mutlu etmek istiyordu. Ama dışarıda vakit geçirmek artık pek mümkün gözüküyordu, hazırladığı yiyecekler de boşa gidecekti.

Bu metne göre, Selim'in karşılaştığı sorunu çözmeye yönelik iki öneri yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden metinde verilen sorunun çözümüne yönelik iki öneri yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

Selim'in evinde toplanabilirler, kapalı bir mekâna gidebilirler.



7.

Alper Gezeravcı, Türkiye'nin ilk astronotu olarak uzaya gitmeye hazırlanıyordu. Görevi, uzay istasyonunda bilimsel deneyler yapmak ve Türk bayrağını uzaya taşımaktı. Aylar süren yoğun bir eğitimden sonra nihayet büyük gün gelmişti. Uzay mekiği, Cape Canaveral'dan fırlatıldı. Mekik atmosferden çıkıp yer çekimsiz ortama geçtiğinde Gezeravcı, Dünya'yı ilk kez uzaydan gördü. Mavi gezegen, sonsuz bir karanlığın içinde ışıldıyordu.

Bu metinden hareketle Alper Gezeravcı'nın uzay yolculuğu sırasındaki hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden, verilen metinden hareketle Alper Gezeravcı'nın uzay yolculuğu sırasındaki hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

Örnek cevap:

Uzaya çıkan ilk Türk astronot olmanın gururunu yaşıyordu. Aynı zamanda ilk defa böyle bir yolculuğa çıktığı için oldukça heyecanlıydı. Acaba bu yolculuk esnasında onu neler bekliyordu? Yaşadığı deneyimleri ülkesindeki insanlarla paylaşmak için sabırsızlanıyordu.

**SINAV BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI MAZERET SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE
7. SINIF



**SABAH
ÖTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1. Bir gemi yanaştı Samsun'a sabaha karşı
Selam durdu kayığı, çaparı, takası,
Selam durdu tayfası

Bu şiirde kişileştirilen varlıkları yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen şiirde kişileştirilen varlıkları yazmaları beklenir.

Cevap:

Kayık, taka, çapar.

2. Tolga, yeni açacağı kafenin her bir köşesini ince eleyip sık dokuyarak planlıyordu. Bir yandan da hangi tatların daha çok ilgi görebileceğini araştırıyordu. Yaptığı işin hakkını vererek her şeyin mükemmel olması için çabalıyordu.

Bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını metinden hareketle yazınız. Bu deyimleri metindeki anlamına uygun olacak biçimde birer cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimlerin anlamlarını metinden hareketle yazmaları ve bu deyimleri metindeki anlamlarına uygun olacak biçimde cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevaplar:

Hakkını vermek: Gereğini bütün olarak yerine getirmek .

Cümle: Yaptığın işin hakkını verersen herkes tarafından sevilirsin.

İnce eleyip sık dokumak: Bir şeyi bütün ayrıntılarıyla araştırmak, gözden veya elden geçirmek.

Cümle: İnce eleyip sık dokursan işinde başarılı olabilirsin.



3. Kıvrak bir hareketle elmayı ağacın dalından kopardı. Aşağıya indi, elmayı yere bıraktı. “Bu elma nefis görünüyor.” diye geçirdi içinden.

Bu metindeki altı çizili fiillerin hangi haber kipleriyle çekimlendiğini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği haber kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Kopardı: Görülen (Bilinen) geçmiş zaman kipi

Görünüyor: Şimdiki zaman kipi

4. Radyo 1950’li yıllarda evlerin başköşesinde yerini almaya başladı. İnsanlar radyoyu görmek için akrabalarının ve komşularının evlerini ziyaret ederdi. Herkes etrafında toplanır, ona hayran hayran bakar ve haberleri dinlerdi. Haberlerden sonra, Arkası Yarın kuşağında dönemin en güzel romanları okunurdu. Henüz evlerimize teknolojinin girmediği o günlerde radyonun sesi, insanların eğlence kaynağı olmuştu.

Bu metinden hareketle 1950’li yıllarda, radyonun günlük hayattaki yeriyle ilgili neler söylenebilir? Yazınız. (14 puan)

Öğrencilerden metinden hareketle, radyonun 1950’li yıllarda günlük hayattaki yeri ile ilgili verilen bilgileri yazmaları beklenir.

NOT: Öğrencilerin aşağıdaki cevaplardan herhangi birini yazması tam puan alması için yeterlidir.

Örnek cevaplar:

İnsanların bir araya gelmesini sağlamıştır. Haber kaynağı olarak kullanılmıştır. İnsanları eğlendirmiştir.



5. Birçok etkileyici özelliğe sahip olan insansız hava araçları; görüntüleme, haberleşme, trafik takibi ve doğal yaşamı koruma gibi çok farklı amaçlarla kullanılmaktadır. Bu araçlar, kanatlarının sabit ya da hareketli olmasına göre sınıflandırılırlar. Sabit kanatlı insansız hava araçları çoğunlukla gövde, kanat ve kuyruktan oluşur. Araç, motorlarının sağladığı itiş gücü sayesinde hareket eder.

Bu metindeki cümlelerden hangisi öznel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden, verilen metindeki öznel ifade içeren cümleyi belirlemeleri ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevaplar:

Öznel cümle: Birçok etkileyici özelliğe sahip olan insansız hava araçları; görüntüleme, haberleşme, trafik takibi ve doğal yaşamı koruma gibi çok farklı amaçlarla kullanılmaktadır.

Nedeni: "Etkileyici" ifadesi kişisel görüş bildirdiği için bu cümle öznel bir cümledir.

6.

1. Metin

Hedeflerimiz, ulaşabileceğimizden daha büyük olmalı çünkü ulaşmak kolay olursa hedeflerin bir anlamı kalmaz. Gerçekten değerli olan, bizi hayallerimizin ötesine taşıyan, bizi zorlarken aynı zamanda büyüten hedeflerdir.

2. Metin

İnsan neyi yapıp neyi yapamayacağını bilmeli ve buna uygun hedefler belirlemelidir. Gerçekçi ve ulaşılabilir hedefler, bireyin potansiyelini en iyi şekilde kullanmasına olanak tanır.

Bu metinlerde verilmek istenen mesajları karşılaştırınız. (15 puan)

Öğrencilerden verilen metinlerdeki iletilmek istenen mesajları karşılaştırmaları beklenir.

Örnek cevap:

1. metin, bizi zorlayacak büyük hedeflere yönelmemiz gerektiğini vurgularken 2. metin, hedeflerin akla uygun ve gerçekleştirilebilecek nitelikte olması gerektiğini vurgulamaktadır.



7.

Alper Gezeravcı, Türkiye'nin ilk astronotu olarak uzaya gitmeye hazırlanıyordu. Görevi, uzay istasyonunda bilimsel deneyler yapmak ve Türk bayrağını uzaya taşımaktı. Aylar süren yoğun bir eğitimden sonra nihayet büyük gün gelmişti. Uzay mekiği, Cape Canaveral'dan fırlatıldı. Mekik atmosferden çıkıp yer çekimsiz ortama geçtiğinde Gezeravcı, Dünya'yı ilk kez uzaydan gördü. Mavi gezegen, sonsuz bir karanlığın içinde ışıldıyordu.

Bu metinden hareketle Alper Gezeravcı'nın uzay yolculuğu sırasındaki hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden, verilen metinden hareketle Alper Gezeravcı'nın uzay yolculuğu sırasındaki hislerinin neler olabileceğini anlatan en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

Örnek cevap:

Uzaya çıkan ilk Türk astronot olmanın gururunu yaşıyordu. Aynı zamanda ilk defa böyle bir yolculuğa çıktığı için oldukça heyecanlıydı. Acaba bu yolculuk esnasında onu neler bekliyordu? Yaşadığı deneyimleri ülkesindeki insanlarla paylaşmak için sabırsızlanıyordu.

**SINAV BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE (MEB YAYINLARI)
7. SINIF



**SABAH
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre yanıtlayınız.

Güneş ile Rüzgâr

Güneş ile rüzgâr kimin daha güçlü olduğunu tartışıyorlarmış. Rüzgâr:

— Ben daha güçlü olduğumu kanıtlayacağım. Şu karşıdaki paltolu adamı görüyor musun? Paltosunu senden daha hızlı çıkarırım, demiş.

Güneş bir bulutun arkasına çekilmiş ve rüzgâr, şiddetle esmeye başlamış. O, şiddetini artırdıkça adam da paltosuna daha sıkı sarılıyormuş. Sonunda rüzgâr pes etmiş. Güneş bir bulutun arkasından çıkıp adama nazikçe gülümsemiş. Çok geçmeden adam alnındaki teri silip paltosunu çıkarmış. Sonra rüzgâra dönmüş,

— Nazik ve dostça davranış, kaba ve düşmanca davranıştan daha etkilidir, demiş.

1. Bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazmaları beklenir.

Cevap:

- Kişileştirme, konuşturma, karşıtlık

2. Bu metindeki altı çizili deyimın anlamını metinden hareketle yazınız. Bu deyimı metindeki anlamına uygun olacak biçimde bir cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimın anlamını kendi ifadeleriyle yazmaları ve bu deyimı cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevap:

Anlamı: Yenilgiyi kabul etmek

Cümle: Başaramayacağını anlayınca pes etti.



3. • Teknoloji, hayatımızı kolaylaştırırken insanları birbirinden uzaklaştırıyor.
• Seyahat etmek, yeni yerler görmek ve farklı kültürlerle tanışmak insanı geliştirir.

Bu cümlelerdeki altı çizili fiillerin hangi haber kipleriyle çekimlendiğini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği haber kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Uzaklaştırıyor: Şimdiki zaman kipi

Geliştirir: Geniş zaman kipi

4. Çoğu martı sırf yiyecek bulmak için sahilden ayrılır. Onlar için uçmanın tek anlamı karınlarını doyurabilmektir. Bunun dışında bir şey öğrenmek için uğraşmazlar. Oysa Martı Beyazkanat için önemli olan yemek değil, hızlı uçmaktır. Uzun süren çalışmalarından sonra hızlı uçmaya dair çok şey öğrenmişti. Zaman geçtikçe aşama kaydediyor, yeteneğinin sınırlarını zorlayarak çalışıyordu. Bu iş çok büyük bir güç ve sabır istese de o asla yılmıyordu. Sonunda martılar arasında en yüksek hıza ulaşarak hedefini gerçekleştirmiş oldu.

Bu metne göre, Martı Beyazkanat'ın sahip olduğu kişilik özelliklerinden ikisini yazınız. (14 puan)

Öğrencilerden metinde bahsedilen martıya ait olabilecek kişilik özelliklerinden ikisini belirleyip yazmaları beklenir.

Cevap:

Azimli, kararlıdır, sıra dışıdır, pes etmeyen bir martıdır, çalışkandır, asla vazgeçmeyen bir martıdır, idealisttir vb.



5. • Son yıllarda şehirde birçok fabrika açıldı.
• Bazı yerlerde zamanın nasıl geçtiğini anlamak oldukça zordur.
• Kimileri için küçük şeyler bile büyük anlamlar taşır.

Bu cümlelerden hangisi nesnel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerin verilen cümlelerden nesnel olanı bulmaları ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevap:

Nesnel cümle: Son yıllarda şehirde birçok fabrika açıldı.

Nedeni: Şehirde birçok fabrika açılması kanıtlanabilir bir bilgi olduğu için diğerlerinden farklıdır.

6. Arama motorları aracılığıyla internette her türlü bilgiye ulaşmamız çok kolay. Yaptığımız aramalarda yazdığımız sözcüklerle eşleşen farklı internet siteleri önümüze seriliyor. Ancak bu sitelerdeki bilgilerin doğru veya yanlış olduğundan emin olamıyoruz.

Bu metindeki sorunun çözümüne yönelik bir öneri yazınız. (15 puan)

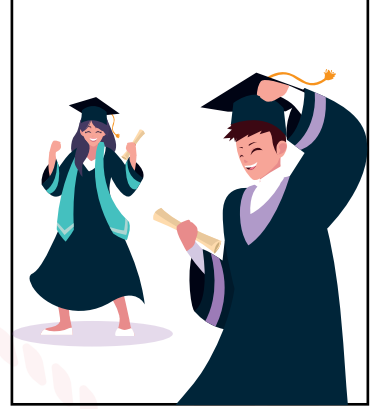
Öğrencilerden metinde verilen sorunun çözümüne yönelik bir öneri yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

- Bilginin doğru olup olmadığını farklı kaynaklardan kontrol edebiliriz.
- Arama yaparken "org.tr , gov.tr" gibi uzantıları olan internet sitelerini tercih edebiliriz.



7.



“Gurur duymak” ifadesini bu görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirerek en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden “gurur duymak” ifadesini verilen görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirmeleri ve en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

NOT: “Gurur duymak” ifadesini doğrudan kullanmasa da bu anlamı verecek bir paragraf yazdığında cevap doğru kabul edilir.

Örnek cevap:

Mustafa Kemal Atatürk, ulusal kurtuluş mücadelemizin başkahramanıdır. Aynı zamanda son yüzyılın yetiştirdiği en büyük dâhidir. Dünyaca tanınan böyle bir öndere sahip olduğumuz için çok şanslıyız. O bize ilelebet yaşayacak olan cumhuriyetimizi hediye etti. Bu yüzden Mustafa Kemal Atatürk’le ve bıraktığı ölümsüz eserlerle gurur duyuyoruz.

**SINAV BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**



T.C.
MİLLÎ EĞİTİM BAKANLIĞI
ÖLÇME, DEĞERLENDİRME VE SINAV HİZMETLERİ GENEL MÜDÜRLÜĞÜ
2024-2025 EĞİTİM VE ÖĞRETİM YILI
I. DÖNEM II. YAZILI SINAVI (ÜLKE GENELİ ORTAK)
TÜRKÇE
7. SINIF



**SABAH
OTURUMU**

Adı ve Soyadı :
Sınıfı / Şubesi :
Öğrenci Numarası :

Aldığı Puan

ÖĞRENCİLERİN DİKKATİNE!

1. Bu soru kitapçığında 7 soru bulunmaktadır ve sınav süresi 40 dakikadır.
2. Cevaplarınızı, soruların altında boş bırakılan yerlere yazınız.
3. Sınav 100 tam puan üzerinden değerlendirilecektir. 1, 2 ve 3. sorular 12 puan; 4. soru 14 puan; 5 ve 6. sorular 15 puan; 7. soru 20 puan değerindedir.

1 ve 2. soruları aşağıdaki metne göre yanıtlayınız.

Güneş ile Rüzgâr

Güneş ile rüzgâr kimin daha güçlü olduğunu tartışıyorlarmış. Rüzgâr:

— Ben daha güçlü olduğumu kanıtlayacağım. Şu karşıdaki paltolu adamı görüyor musun? Paltosunu senden daha hızlı çıkarırım, demiş.

Güneş bir bulutun arkasına çekilmiş ve rüzgâr, şiddetle esmeye başlamış. O, şiddetini artırdıkça adam da paltosuna daha sıkı sarılıyormuş. Sonunda rüzgâr pes etmiş. Güneş bir bulutun arkasından çıkıp adama nazikçe gülümsemiş. Çok geçmeden adam alnındaki teri silip paltosunu çıkarmış. Sonra rüzgâra dönmüş,

— Nazik ve dostça davranış, kaba ve düşmanca davranıştan daha etkilidir, demiş.

1. Bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metinde kullanılan söz sanatlarından ikisini yazmaları beklenir.

Cevap:

- Kişileştirme, konuşturma, karşıtlık

2. Bu metindeki altı çizili deyimın anlamını metinden hareketle yazınız. Bu deyimı metindeki anlamına uygun olacak biçimde bir cümlede kullanınız. (12 puan)

Öğrencilerden bu metindeki altı çizili deyimın anlamını kendi ifadeleriyle yazmaları ve bu deyimı cümle içerisinde kullanmaları beklenir.

Cevap:

Anlamı: Yenilgiyi kabul etmek

Cümle: Başaramayacağını anlayınca pes etti.



3. • Teknoloji, hayatımızı kolaylaştırırken insanları birbirinden uzaklaştırıyor.
• Seyahat etmek, yeni yerler görmek ve farklı kültürlerle tanışmak insanı geliştirir.

Bu cümlelerdeki altı çizili fiillerin hangi haber kipleriyle çekimlendiğini yazınız. (12 puan)

Öğrencilerden, verilen cümlelerdeki altı çizili fiillerin çekimlendiği haber kiplerini yazmaları beklenir.

Cevap:

Uzaklaştırıyor: Şimdiki zaman kipi

Geliştirir: Geniş zaman kipi

4. Çoğu martı sırf yiyecek bulmak için sahilden ayrılır. Onlar için uçmanın tek anlamı karınlarını doyurabilmektir. Bunun dışında bir şey öğrenmek için uğraşmazlar. Oysa Martı Beyazkanat için önemli olan yemek değil, hızlı uçmaktır. Uzun süren çalışmalarından sonra hızlı uçmaya dair çok şey öğrenmişti. Zaman geçtikçe aşama kaydediyor, yeteneğinin sınırlarını zorlayarak çalışıyordu. Bu iş çok büyük bir güç ve sabır istese de o asla yılmıyordu. Sonunda martılar arasında en yüksek hıza ulaşarak hedefini gerçekleştirmiş oldu.

Bu metne göre, Martı Beyazkanat'ın sahip olduğu kişilik özelliklerinden ikisini yazınız. (14 puan)

Öğrencilerden metinde bahsedilen martıya ait olabilecek kişilik özelliklerinden ikisini belirleyip yazmaları beklenir.

Cevap:

Azimli, kararlıdır, sıra dışıdır, pes etmeyen bir martıdır, çalışkandır, asla vazgeçmeyen bir martıdır, idealisttir vb.

5. • Son yıllarda şehirde birçok fabrika açıldı.
• Bazı yerlerde zamanın nasıl geçtiğini anlamak oldukça zordur.
• Kimileri için küçük şeyler bile büyük anlamlar taşır.

Bu cümlelerden hangisi nesnel bir yargı bildirmektedir? Nedeniyle birlikte yazınız. (15 puan)

Öğrencilerin verilen cümlelerden nesnel olanı bulmaları ve nedenini yazmaları beklenir.

Cevap:

Nesnel cümle: Son yıllarda şehirde birçok fabrika açıldı.

Nedeni: Şehirde birçok fabrika açılması kanıtlanabilir bir bilgi olduğu için diğerlerinden farklıdır.

6. Bir yerleşim yerinin 1965 ve 2024 yıllarına ait görselleri aşağıda verilmiştir.



1965



2024

Buna göre, bu yerin 2024 yılındaki hâlinin 1965'teki hâline göre olumlu ve olumsuz yönleri neler olabilir? Yazınız. (15 puan)

Öğrencilerden, verilen görselleri karşılaştırarak yerleşim yerinin 2024 yılındaki hâlinin 1965'teki hâline göre olumlu ve olumsuz yönlerinin neler olabileceğini yazmaları beklenir.

Örnek cevaplar:

Olumlu yönleri:

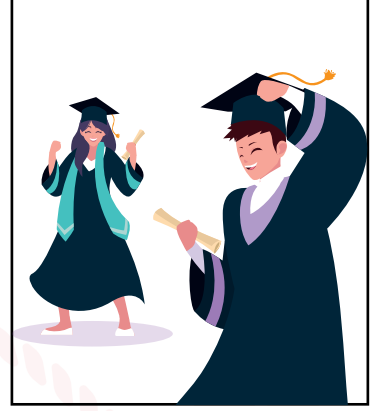
- Daha sosyal bir yaşam ortamı sağlar.
- Her türlü imkâna ulaşabilme kolaylığı sağlar.

Olumsuz yönleri:

- Hava kirliliği ve gürültü kirliliği artmıştır.
- Trafik yoğunluğundan dolayı ulaşım sıkıntısı yaşanır.



7.



“Gurur duymak” ifadesini bu görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirerek en az beş cümlelik bir paragraf yazınız. (20 puan)

Öğrencilerden “gurur duymak” ifadesini verilen görsellerden herhangi biriyle ilişkilendirmeleri ve en az beş cümlelik bir paragraf yazmaları beklenir.

NOT: “Gurur duymak” ifadesini doğrudan kullanmasa da bu anlamı verecek bir paragraf yazdığında cevap doğru kabul edilir.

Örnek cevap:

Mustafa Kemal Atatürk, ulusal kurtuluş mücadelemizin başkahramanıdır. Aynı zamanda son yüzyılın yetiştirdiği en büyük dâhidir. Dünyaca tanınan böyle bir öndere sahip olduğumuz için çok şanslıyız. O bize ilelebet yaşayacak olan cumhuriyetimizi hediye etti. Bu yüzden Mustafa Kemal Atatürk’le ve bıraktığı ölümsüz eserlerle gurur duyuyoruz.

**SINAV BİTTİ.
CEVAPLARINIZI KONTROL EDİNİZ.**



7. SINIF 1. DÖNEM 2. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU VE ÖRNEK SENARYOLAR

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu ve kazanımlarla ortak sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması için her sınavda hangi konu/kazanımdan kaç soru sorulacağına önceden öğrencilere bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için il sınıf/alan zümreleri ve Ölçme ve Değerlendirme Merkezi Müdürlüğü ile birlikte oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır. Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü olarak il sınıf/alan zümrelerine yardımcı olmak üzere örnek konu soru dağılım tabloları hazırlanmıştır.

7. Sınıf Türkçe Dersi Konu Soru Dağılım Tablosu

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	2. Sınav	
			Okul Genelinde Yapılacak Ortak Sınav	
			1. Senaryo	2. Senaryo
1. DİNLEME/ İZLEME	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.1.2. Dinlediklerinde/izlediklerinde geçen, bilmediği kelimelerin anlamını tahmin eder. Öğrencilerin kelime anlamlarına yönelik tahminleri ile sözlük anlamlarını karşılaştırmaları sağlanır.	*	*
		T.7.1.3. Dinlediklerini/izlediklerini özetler.	*	*
		T.7.1.4. Dinledikleri/izlediklerine yönelik soruları cevaplar.	*	*
		T.7.1.5. Dinlediklerinin/izlediklerinin konusunu belirler.	*	*
		T.7.1.6. Dinlediklerinin/izlediklerinin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	*	*
		T.7.1.7. Dinlediklerine/izlediklerine yönelik farklı başlıklar önerir.	*	*
		T.7.1.11. Dinledikleri/izledikleri ile ilgili görüşlerini bildirir.	*	*
		T.7.1.13. Dinleme stratejilerini uygular. Empati kurarak, katılımlı, katılımsız, not alarak dinleme gibi yöntem ve teknikleri uygulamaları sağlanır.	*	*
2. KONUŞMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.2.1. Hazırlıklı konuşma yapar. Öğrencilerin düşüncelerini mantıksal bir bütünlük içinde sunmaları, görsel, işitsel vb. destekleyici materyaller kullanarak sunu hazırlamaları sağlanır.	*	*
		T.7.2.2. Hazırlıksız konuşma yapar.	*	*
		T.7.2.3. Konuşma stratejilerini uygular. Katılımlı, yaratıcı, güdümlü, empati kurma, tartışma ve eleştirel konuşma gibi yöntem ve tekniklerinin kullanılması sağlanır.	*	*
		T.7.2.4. Konuşmalarında beden dilini etkili bir şekilde kullanır.	*	*
		T.7.2.5. Kelimeleri anlamlarına uygun kullanır.	*	*
		T.7.2.6. Konuşmalarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.	*	*



2. SINAV

TÜRKÇE 7

3. OKUMA	Akıcı Okuma	T.7.3.1. Noktalama işaretlerine dikkat ederek sesli ve sessiz okur.	*	*
		T.7.3.2. Metni türün özelliklerine uygun biçimde okur. Öğrencilerin seviyelerine uygun, edebî değeri olan şiirleri ve kısa yazıları türünün özelliğine göre okumaları ve ezberlemeleri sağlanır.	*	*
		T.7.3.4. Okuma stratejilerini kullanır. Göz atarak, özetleyerek, not alarak, işaretleyerek ve tartışarak okuma gibi yöntem ve teknikleri kullanmaları sağlanır.	*	*
	Söz Varlığı	T.7.3.5. Bağlamdan hareketle bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder. a) Öğrencilerin tahmin ettikleri kelime ve kelime gruplarını öğrenmek için sözlük, atasözleri ve deyimler sözlüğü vb. araçları kullanmaları sağlanır. b) Öğrencinin öğrendiği kelime ve kelime gruplarından sözlük oluşturması teşvik edilir.		
		T.7.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.		
		T.7.3.8. Metindeki söz sanatlarını tespit eder. Kişileştirme (teşhis), konuşturma (intak), karşıtlık (tezat) ve abartma (mübalağa) söz sanatları verilir.		
		T.7.3.9. Çekim eklerinin işlevlerini ayırt eder. a) Fiil çekim ekleri (kip ve kişi ekleri) üzerinde durulur. b) Fiillerde anlam kayması konusu üzerinde durulur.		
		T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.	1	
		T.7.3.12. Fiillerin anlam özelliklerini fark eder. İş (kılış), oluş ve durum fiillerinin anlam özellikleri üzerinde durulur.		
		T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder. Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.	1	



3. OKUMA	Anlama	T.7.3.14. Görsellerden ve başlıktan hareketle okuyacağı metnin konusunu tahmin eder.		
		T.7.3.15. Okuduklarını özetler.		
		T.7.3.16. Metnin konusunu belirler.		
		T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.		1
		T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.		1
		T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurulur.	1	
		T.7.3.20. Metinle ilgili sorular sorar.		
		T.7.3.21. Metindeki hikâye unsurlarını belirler. Olay örgüsü, mekân, zaman, şahıs ve varlık kadrosu, anlatıcı üzerinde durulur.		
		T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar. a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır. b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır. c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.	1	
		T.7.3.23. Metnin içeriğine uygun başlık/başlıklar belirler.		
		T.7.3.24. Metinde ele alınan sorunlara farklı çözümler üretir.		
		T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar. Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.	1	
		T.7.3.27. Metinde önemli noktaların vurgulanış biçimlerini kavrar. Altını çizmenin, koyu veya italik yazmanın, renklendirmenin, farklı punto veya font kullanmanın işlevi vurgulanır.		
		T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örnekendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.	1	1
		T.7.3.29. Metin türlerini ayırt eder. a) Söyleşi, biyografi, otobiyografi, günlük türleri üzerinde durulur. b) Metin türlerine ilişkin ayrıntılı bilgi verilmemelidir.		
		T.7.3.31. Medya metinlerini değerlendirir. İnternet, sinema ve televizyonun verdiği iletileri değerlendirmeleri sağlanır.		
		T.7.3.32. Bilgi kaynaklarını etkili bir şekilde kullanır.		
		T.7.3.33. Bilgi kaynaklarının güvenilirliğini sorgular.		
		T.7.3.34. Grafik, tablo ve çizelgeyle sunulan bilgileri yorumlar.		
		T.7.3.36. Metindeki anlatım biçimlerini belirler.		
		T.7.3.37. Metinde kullanılan düşüncüyü geliştirme yollarını belirler.		
		T.7.3.38. Metindeki iş ve işlem basamaklarını kavrar. Talimatnamelerin okunması sağlanır.		



2. SINAV

TÜRKÇE 7

4. YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.7.4.1. Şiir yazar.		
		T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar. a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır. b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.	1	
		T.7.4.3. Hikâye edici metin yazar.		
		T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duylardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.		1
		T.7.4.6. Bir işi işlem basamaklarına göre yazar.		
		T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.		1
		T.7.4.14. Araştırmalarının sonuçlarını yazılı olarak sunar. a) Öğrencilerin taslak hazırlamaları, taslaklarında giriş, gelişme, sonuç bölümlerine yer vermeleri sağlanır. b) Kaynak gösterme hakkında bilgi verilir.		
		T.7.4.15. Yazılarında uygun geçiş ve bağlantı ifadelerini kullanır. Oysaki, başka bir deyişle, özellikle, ilk olarak ve son olarak ifadelerini kullanmaları sağlanır.		
		T.7.4.16. Yazdıklarını düzenler. a) Anlama dayalı anlatım bozuklukları bakımından yazdıklarını gözden geçirmesi ve düzeltmesi sağlanır. b) Metinde yer alan yazım ve noktalama kuralları ile sınırlı tutulur.		
		T.7.4.17. Yazdıklarını paylaşır.		

- Okul genelinde yapılacak sınavlarda açık uçlu sorular sorulacağı göz önünde bulundurularak örnek senaryolar tabloda gösterilmiştir.

* Dinleme/izleme, konuşma ve akıcı okuma becerisine yönelik uygulama sınavları MEB Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca ders öğretmenlerince yapılacaktır.



Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce il sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolara uygun yazılı kâğıdı örnekleri hazırlanmıştır. İl sınıf/alan zümreleri de verilen örnek senaryoları inceleyerek kendileri benzer tablolar hazırlayıp öğretmenlerin kullanımına sunacaklardır. Örnek senaryolardaki soruların sayı ve kurgularındaki fark, sorularda ölçülen bilişsel düzeylere göre şekillendirilmiştir.

Bilişsel düzey, öğrenme-öğretme sürecinde öğrencilerin bilişsel alanda ulaşacağı hedef davranışların basitten karmaşığa olacak şekilde sıralanmasıyla tanımlanan düzeylerdir.

Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; ders içeriğinde öğretilen içeriğe benzer şekilde tanımlanmasını, gösterilmesini, bulunmasını, örneklendirilmesini, listelenmesini, basit bir şekilde yorumlanmasını vb. içerir.

Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; öğretilen içeriğin yeni durumlar veya günlük yaşam durumları çerçevesinde kullanılmasını, ilişkilendirilmesini, çözümlenmesini, karşılaştırılmasını, çıkarım yapılmasını, değerlendirilmesini, yeni bakış açılarının sunulmasını vb. içerir.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, il/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

Konu soru dağılım tablolarında soru dağılımları verilen örnek senaryoların her biri, örnek yazılı kâğıdı olacak şekilde verilmiştir.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Örnek senaryolardaki kazanımlar, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.



2. SINAV

TÜRKÇE 7

Örnek Senaryo 1	
Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
6 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular <i>Senaryo 1'deki 1, 2, 3, 4, 5 ve 6. sorular</i>
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular <i>Senaryo 1'deki 7. soru</i>





Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 1

1 ve 2. soruları bu metne göre cevaplayınız.

Tarhana; bağışıklığı güçlendirerek soğuk algınlığı, nezle gibi gribal enfeksiyonlara yakalanma riskini azaltan, çok lezzetli bir çorbadır. Kemik gelişimini destekleyerek kemikleri güçlendirir. Kötü kolesterolü azaltır, yüksek tansiyonu düşürür. Ceviz ile tüketildiğinde zihinsel gelişimi destekler. Tarhana çorbası vitamin deposudur. Çünkü tarhananın içerisinde A, B ve C vitamini mevcuttur. Bunun yanı sıra kalsiyum, çinko, demir, iyot, kükürt ve bol miktarda fosfor barındırır.

Kazanım: T.7.3.19. Metinle ilgili soruları cevaplar. Metin içi ve metin dışı anlam ilişkileri kurular.**1. a) Bu metne göre, tarhana çorbasının faydalarından üç tanesini yazınız.**

.....

.....

b) Tarhana çorbası neden vitamin deposu olarak görülmektedir?

.....

.....

Kazanım: T.7.3.22. Metnin içeriğini yorumlar.**a) Yazarın olaylara bakış açısının tespit edilmesi sağlanır.****b) Metindeki öznel ve nesnel yaklaşımların tespit edilmesi sağlanır.****c) Metindeki örnek ve ayrıntılara atıf yapılması sağlanır.****2. Bu metinde geçen bir öznel bir de nesnel cümleyi belirleyerek aşağıdaki boşluklara yazınız.**

Öznel cümle:

.....

.....

Nesnel cümle:

.....

.....



2. SINAV

TÜRKÇE 7

SENARYO 1

Kazanım: T.7.3.10. Basit, türemiş ve birleşik fiilleri ayırt eder.

3. Nasrettin Hoca denince hayalimizde kocaman kavuğu, uzun ve beyaz sakalları ile güler yüzlü bir insan canlanır. Onun adını duyunca bile güleriz, yüzümüzdeki hüznün bir anda kaybolur. Fıkraları bizi güldürürken düşündürür. O, fıkralarında toplumun aksayan yönlerini ele alır.

Bu metinde geçen aşağıdaki fiillerin yapılarını karşılarına yazınız.

- a) canlanır :
b) güleriz :
c) kaybolur :

Kazanım: T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. (Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, abartma, karşılaştırma, duygu belirten ifadeler üzerinde durulur.)

4. Aşağıda boş bırakılan yerlere yay ayraç içinde verilen anlam özelliklerine uygun cümleler yazınız.

- a) (Karşılaştırma)
b) (Benzetme)
c) (Abartma)

Kazanım: T.7.3.13. Anlatım bozukluklarını tespit eder.

Anlam yönünden anlatım bozuklukları üzerinde durulur.

5. Aşağıdaki cümlelerde yer alan anlatım bozukluklarını düzeltip cümleleri yeniden yazınız.

- a) İşten eve her gün yaya yürüyerek geliyor.
.....
b) Bu sınavdan kesinlikle yüksek not almış olabilirim.
.....
c) Annesinin verdiği çekirdeği küçümseyerek biraz daha çekirdek istedi.
.....



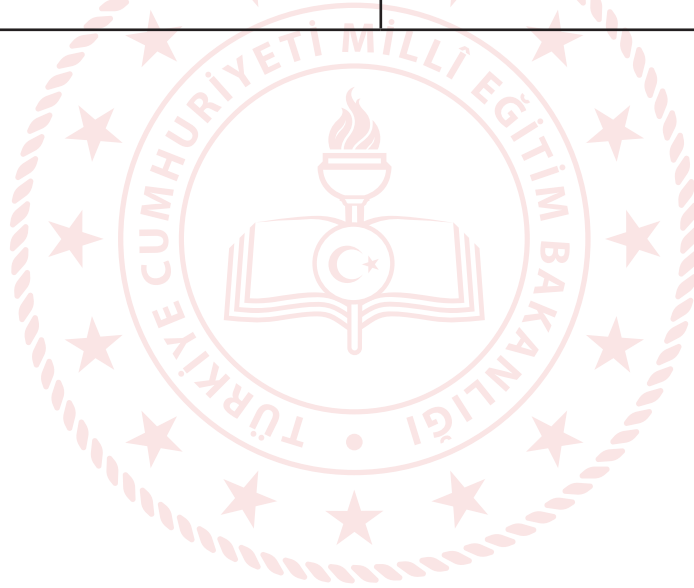
SENARYO 1

Kazanım: T.7.3.25. Metinler arasında karşılaştırma yapar.

Bakış açısı ve mesajlar karşılaştırılır.

6. Aşağıdaki metinleri vurgulanmak istenen düşünce açısından karşılaştırınız.

I. Metin	II. Metin
Alçak gönüllü olmak; kişinin merhamet, hoşgörü, sevgi, anlayış gibi olumlu duyguları içselleştirme ve toplumsal ilişkilerine de yansıtabilme yeteneği olarak tanımlanmaktadır. Alçak gönüllülük, tam anlamıyla kibir ve gururun karşıtıdır.	Beni hor görme kardeşim Sen altınsın, ben tunç muyum? Aynı vardan var olmuşuz Sen gümüşsün, ben sac mıyım?





2. SINAV

TÜRKÇE 7

SENARYO 1

Kazanım: T.7.4.2. Bilgilendirici metin yazar.

- a) Öğrencilerin giriş, gelişme ve sonuç bölümlerinde yazacaklarını belirleyerek bir metin taslağı oluşturmaları, düşünceyi geliştirme yollarını kullanmaları, yazılı ve çoklu medya kaynaklarından görüşlerini destekleyecek kanıtlar sunmaları sağlanır.
- b) Öğrenciler günlük hayattan örnekler vermeye teşvik edilir.

7. Aşağıda giriş bölümü verilen metnin gelişme ve sonuç bölümlerini anlam akışına uygun şekilde tamamlayınız. Yazınızı oluştururken yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz.

Deniz Kirliliği

Giriş: Deniz kirliliği; denizlerde endüstriyel, kimyasal, tarımsal veya evsel atıkların sulara karışması sonucu yeryüzündeki su birikintilerinde oluşan çevre kirliliğidir. Denizlerdeki sulara karışan zararlı maddeler deniz canlılarını etkiler.

Gelişme:

Sonuç:



Örnek Senaryo 2	
Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
4 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular Senaryo 2'deki 1, 2, 3 ve 5. sorular
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular Senaryo 2'deki 4. soru





2. SINAV

TÜRKÇE 7

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 2

Kazanım: T.7.3.17. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

1. Bir bilgeye “Dünyada en çok kimi seversiniz?” diye sormuşlar. Bilge, “Terzimi severim.” diye cevap vermiş. Soruyu soranlar şaşırarak “Dünyada sevecek o kadar çok kimse varken neden terzi?” demişler. Bilge, bu soruya şöyle cevap vermiş: “Evet, ben terziyi severim. Çünkü ona her gittiğimde benim ölçümü yeniden alır. Ama diğer insanlar öyle değildir. Bir kez benim hakkımda karar verirler ve beni hep aynı gözle görürler.”

Bu metnin ana fikrini yazınız.

.....

.....

Kazanım: T.7.3.18. Metindeki yardımcı fikirleri belirler.

2. Hareket edebilmemiz için beynimiz, sinir hücrelerimiz, kaslarımız ve kemiklerimiz hep birlikte çalışır. Hareket edeceğimiz zaman beynimizden kaslarımıza, sinir hücrelerimiz aracılığıyla uyarılar gönderilir. Bu uyarılar sayesinde kaslar harekete geçer. Kasların kasılıp gevşemesi ise kemiklerin, buna bağlı olarak da vücudumuzun hareket etmesini sağlar.

Bu metinden çıkarılabilecek iki yargı yazınız.

1. yargı:

.....

2. yargı:

.....

Kazanım: T.7.3.28. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur. Metinlerdeki neden-sonuç, amaç-sonuç, koşul, karşılaştırma, benzetme, örneklendirme, duygu belirten ifadeler ve abartma üzerinde durulur.

3. Aşağıda boş bırakılan yerlere yay ayraç içinde verilen anlamları ifade eden cümleler yazınız.

..... (Neden-sonuç)

..... (Amaç-sonuç)

..... (Koşul)



SENARYO 2

4 ve 5. soruları, yazacağınız “vatan sevgisi” temalı öyküye göre cevaplayınız.

Kazanım: T.7.4.4. Yazma stratejilerini uygular. Not alma, özet çıkarma, serbest, kontrollü, kelime ve kavram havuzundan seçerek yazma, bir metinden hareketle yazma ve duyulardan hareketle yazma gibi yöntem ve tekniklerin kullanılması sağlanır.

4. Aşağıdaki sözcükleri de kullanarak “vatan sevgisi” temalı bir öykü yazınız. Öykünüzü oluştururken yazım ve noktalama kurallarına dikkat ediniz.

vatan

fedakârlık

çalışmak

halk

özlem



Kazanım: T.7.4.12. Yazdıklarının içeriğine uygun başlık belirler.

5. Oluşturduğunuz “vatan sevgisi” temalı öykünüze uygun bir başlık belirleyip aşağıya yazınız.

.....