



1. Yaz tatilinde mahalledeki tüm çocuklar, boş arsayı bir oyun parkına dönüştürmek için bir araya geldi. Demir, burayı çocuklar için bir eğlence alanına çevirme planını arkadaşlarıyla paylaştı. Çocuklar, oyun parkı planına ilk başladıklarında her şey tam bir kargaşa içindeydi. Kimin ne yapacağı belli değildi, herkes bir ağızdan konuşuyordu ve hepsinin birbirinden farklı fikirleri vardı. Demir arkadaşları arasında görev dağılımı yaparak bu kargaşaya son verdi. Ela, bu proje için büyük çaba gösteriyordu. Sıcak havaya rağmen su taşıma işini üstlenmişti ve kendini bu işe adanmıştı. Onun bu istekliliği, diğerlerinin de kendilerini işe daha fazla vermesini sağladı. Çocukların bu çabası, mahalle büyüklerini de harekete geçirdi. Mahalleli, çocuklara destek oldu. Haftalar süren bu özverili çalışmanın sonunda arsa muazzam bir çocuk parkına dönüştü.

Aşağıdaki kelimelerin metindeki anlamlarına ilişkin tahminlerinizi yazınız.

kargaşa:

adamak:

özveri:

muazzam:

2. Bir yere nasıl gidileceğini tarif etmek için çizilen, takip edilecek yolu gösteren ölçeksiz haritaya **kroki** denir.

Aşağıda bir mahallenin krokisi görülmektedir.



Sabriye'ye iki farklı yeri birer cümle ile tarif ediniz.

Örnek cümle: Sabriye, kütüphaneye gitmek için köprüden geçip doğuya dönmelidir.

3. Jules Verne (Jül Vern), “Seksen Günde Dünya Gezisi” adlı romanında “Bir insan bir şey hayal edebiliyorsa başka bir insan bunu gerçeğe dönüştürebilir.” diyordu. Onun bu sözü bazı roman ve öyküleriyle de hayat buldu. Yazdıklarında geçen ve o dönemde uygulamanın çok mümkün olmadığı çeşitli teknolojiler yıllar sonra gerçek oldu. Örneğin Jules Verne’in 1865’te yayımlanan “Ay’a Yolculuk” romanında kahramanlar mermi benzeri bir uzay aracıyla Ay’a gitmek üzere bir yolculuğa çıkarlar. Ancak Ay’ı incelemek üzere tasarlanan ilk uzay aracı romandan neredeyse yüz yıl sonra fırlatıldı. Bu, 1958’de Ay’a gitmek üzere fırlatılan ancak fırlatıldıktan kısa süre sonra patlayan Pioneer 0 adlı uzay aracıydı. Ay’a insanlı ilk yolculuksa bundan yaklaşık on yıl kadar sonra 1969’da gerçekleşti.

Bu metinden hareketle Jules Verne ile ilgili ne söylenebilir? Bir cümle ile açıklayınız.

4. Roman ve çizgi roman okumak aynı maceranın iki ayrı yolu gibidir. Çizgi romanlar olayları resimlerle canlandırır; tıpkı arka arkaya dizilmiş küçük bir film gibi karakter, mekân ve sesleri ayrıntıya girmeden çizimlerle aktarır. Bu görsel ağırlıklı anlatım okuma sürecini hızlı ve kolay hâle getirirken çizer, hayal etme işinin büyük bir kısmını okuyucu için önceden halletmiş olur. Öte yandan romanlar kelimelerin gücünü resim kullanmadan kullanır; karakter, olay, duygu ve düşünceleri ayrıntısına kadar aktarır. Karakter ve mekânları hayal etmek okuyucuya düşer. Sonuç olarak çizgi romanlar okuyucuya bir görsel ziyafet sunarken romanlar kelimelerin gücüyle okuyucuyu daha derin ve düşünsel bir keşif yolculuğuna çıkarır.

Bu metne göre çizgi roman ve romanın farklarını yazınız.

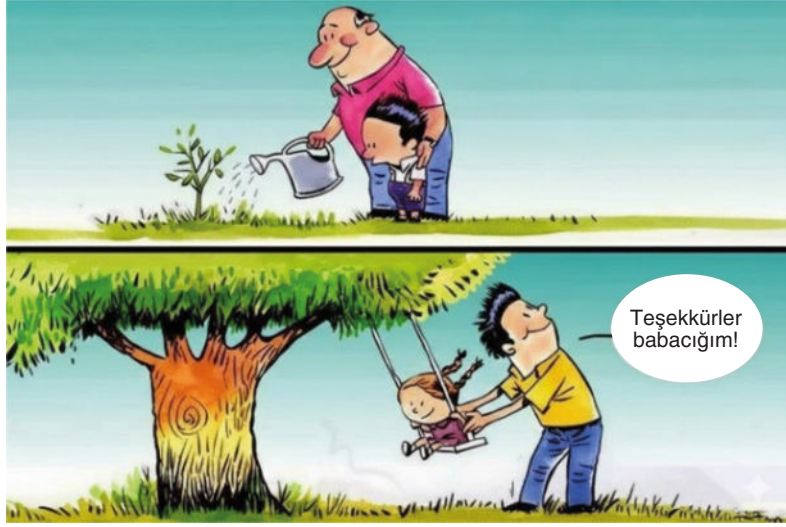
5. Çevre Kulübü'ndeki öğrenciler, atıkların neye göre ayrılıp geri dönüşüm kutularına atıldığını öğrendiler. Geri dönüştürülecek bu ürünlerin ham madde olarak kullanılıp yeni eşyalara dönüştürüleceğini öğrenmek onları mutlu etti. Kulüp olarak bir geri dönüşüm kampanyası başlattılar. Diğer öğrencilerden geri dönüştürülebilecek ürünler getirmelerini istediler. Öğrenciler geri dönüşüm kutularına atmak için eski dergi, karton süt kutusu, defter yaprakları, kolonya şişesi, meyve suyu kutusu, yoğurt kabı, deterjan paketi, oyuncak araba, reçel kavanozu, maden suyu şişesi ve konserve kutusu getirdiler.

Metinde belirtilen geri dönüştürülebilir ürünleri sınıflandırınız.

6. Besinlerin yapısında bulunan proteinler, gelişimimiz için önemlidir. Kas, saç, kan hücresi ve diğer pek çok dokumuzda proteinler bulunur. Ayrıca bedenimizde görevli enzim ve bazı hormonlar da protein yapılıdır. Et, süt, yoğurt, baklagiller gibi protein oranı yüksek besinlerle beslenmek bu yüzden önemlidir. Diğer besin maddeleri olan karbonhidrat ve yağlardan enerji gereksinimimizi karşılamak için faydalanırız. Ancak proteinleri daha çok bedenimizdeki önemli yapıları oluşturmak için kullanırız.

Metnin anahtar kelimelerini belirleyiniz.

7.



Görselleri inceleyiniz ve verilmek istenen mesajı yazınız. (Yazınızda noktalama işaretleri ve yazım kurallarına dikkat ediniz.)

8. a) Metinde yay ayraç içindeki yerlere uygun noktalama işaretlerini koyunuz.

Canım Anneannem ()
 Bu satırları odamda yazıyorum () Hava bugün inanılmaz güzel () Biliyorsun () bu dönem Sakarya
 Üniversitesinin düzenlediği bilim şenliğine hazırlanıyoruz () Bu hafta 3 () kez toplanıp çalışmamızı
 tamamlayacağız () Projemiz elektrik enerjisi üretimi üzerine () Dün sabah saat 10 () 30 () da
 toplantımız vardı () Toplantıda Ayşe Hanım () dan bu konuyla ilgili yeni bilgiler öğrendik () Onun
 desteği bizim için çok önemli ()
 Seni çok özledim () En kısa zamanda yanınıza gelip her şeyi ayrıntılarıyla anlatacağım ()

b) Aşağıda verilen cümlelerdeki yazım yanlışlarını bulup cümlelerin doğrularını yazınız.

Buranın ormanları, doğu karadenizin ormanlarına çok benziyor.

yarın sakarya üniversitesinden prf dr yusuf bey, okulumuza söyleşi ve imza için gelecek.

9. Sabah uyandıklarında kendilerini hâlsiz hisseden Zeynep ve Kerem kardeşler bu durumun nedenini merak ediyordu. Teneffüste öğretmenlerine danıştıklarında Ayça Hanım yorgunluklarının düzensiz yaşam biçimlerinden kaynaklanabileceğini söyledi ve ardından onlara hemen uygulayabilecekleri basit bir öneride bulundu: “Bugün sağlıklı bir alışkanlık edinebilirsiniz.”

Öğretmeninin tavsiyesini dikkatle dinleyen Zeynep, gün içinde tükettiği su miktarını artırmaya ve erken yatıp erken kalkmaya karar verdi. Kerem abur cubur yerine meyve yemeye, bilgisayar başında uzun zaman geçirmek yerine de kitap okumaya karar verdi.

Günün sonunda iki kardeş, beklediklerinden çok daha dinç ve enerjik olduklarını fark ettiler. Günü değerlendirirken yaparken Zeynep şaşkınlıkla “Demek ki küçük bir alışkanlık değişikliği bile bizi bu kadar güçlendirebiliyormuş!” dedi. Kerem de bu deneyimlerinden ilham alarak ertesi gün için yeni bir sağlıklı yaşam planı yapmaya başladı. Böylece iki kardeş, bunun kendilerini daha iyi hissetmelerini sağlayan bir yaşam biçimi olduğunu fark ettiler.

Metni düşünce akışına uygun olarak kendi cümlelerinizle özetleyiniz.

ÇÖZÜMLER

1. **Kargaşa:** Kalabalık, düzensizlik vb.nin yol açtığı karışıklık; kaos, mahşer. (sözlük anlamı)
Adamak: Bir şeyle yoğun olarak ilgilenmek (sözlük anlamı)
Özveri: Bir amaç uğruna veya gerçekleştirilmesi istenen herhangi bir şey için kendi çıkarlarından vazgeçme; fedakârlık. (sözlük anlamı)
Muazzam: Koskoca (sözlük anlamı)

2. Olası cevaplar:
Sabriye, Nermin'in evine girmek için sürekli güneye gitmeli ve kavşaktan batıya dönmelidir.
Efe'nin evi, Sabriye'nin evinin batısındadır.

3. Jules Verne yazıları ve yazılarında yer verdiği sınırsız hayal gücüyle geleceğe yön vermiş, onun yazdıkları yeni ve teknolojik icatlara ilham olmuştur.

4.

Çizgi Roman	Roman
Olayları resimlerle canlandırır. Görsel ağırlıklıdır.	Resim kullanmadan kelimelerin gücünü kullanır.
Karakterleri, mekânları, sesleri ayrıntılı çizimlerle aktarır.	Karakterleri, olayları, duygu ve düşünceleri girmeden en ince ayrıntısına kadar aktarır.
Okuma sürecini hızlı ve kolay hâle getirir.	Okuyucuyu daha derin ve düşünsel bir keşif yolculuğuna çıkarır.
Hayal etme işinin büyük bir kısmını çizer halletmiş olur.	Karakterleri, mekânları hayal etmek okuyucuya düşer.

5. Kâğıt ürünler, cam ürünler, plastik ürünler

6. Proteinler, besinler, beden gelişimi

7. Birinci görselde bir baba ve oğlu birlikte ağaç dikmektedirler. Bu görselde çocuk ve ağaç henüz çok küçüktür ve muhtemelen çocuk o zamanlar dikilen bu ağacın yıllar içinde nasıl gelişeceğini ve önemini tam olarak anlayamamıştır. İkinci görselde aradan yıllar geçince hem ağacın hem çocuğun büyüdüğünü görüyoruz. Hatta birinci görselde henüz küçük bir çocuk olan kişinin ikinci görselde kendi çocuğu olmuştur ve diktikleri ağaca kurduğu salıncak ile kendi çocuğunu sallamaktadır. İşte o anda babası ile yaptıkları bu işin yani ağaç dikmenin hem doğamız hem kendimiz için ne kadar kıymetli bir şey olduğunu anlamış ve şimdi yanında olmayan babasına içten bir teşekkür etmiştir.

8. a)

Canım Anneannem (.)

Bu satırları odamda yazıyorum (.) Hava bugün inanılmaz güzel (.) Biliyorsun (,) bu dönem Sakarya Üniversitesinin düzenlediği bilim şenliğine hazırlanıyoruz (.) Bu hafta 3 (.) kez toplanıp çalışmamızı tamamlayacağız (.) Projemiz elektrik enerjisi üretimi üzerine () Dün sabah saat 10 (.) 30 (') da toplantımız vardı (.) Toplantıda Ayşe Hanım (') dan bu konuyla ilgili yeni bilgiler öğrendik (.) Onun desteği bizim için çok önemli (.)

Seni çok özledim (,) en kısa zamanda yanınıza gelip her şeyi ayrıntılarıyla anlatacağım (.)

b)

Buranın ormanları, Doğu Karadeniz'in ormanlarına çok benziyor.

Yarın Sakarya Üniversitesinden Prof. Dr. Yusuf Bey, okulumuza söyleşi ve imza için gelecek.

9. Hâlsiz uyanan Zeynep ve Kerem, öğretmenlerinden (Ayça Hanım) düzensiz yaşam biçimlerinin yorgunluğa neden olabileceği tavsiyesini aldı. Zeynep su miktarını artırıp erken yatıp kalkmaya, Kerem ise abur cubur yerine meyve yemeye ve bilgisayar yerine kitap okumaya karar verdi. Gün sonunda daha dinç ve enerjik olduklarını fark eden kardeşler, küçük alışkanlık değişikliklerinin bile yaşam biçimlerini olumlu etkilediğini anladı ve sağlıklı yaşam planları yapmaya devam etti.
- Metnin başlangıcı, gelişimi ve sonucunu kapsayan, ana olay örgüsünü ve fikri kendi cümleleriyle kısaca aktaran bir paragraf oluşturulmalıdır. Olayların akışına ve mantıksal sırasına uyulmalıdır.

Öğrenme Çıktıları

Soru No.	Öğrenme Çıktıları
1	T.O.5.5. Metinde geçen anlamını bilmediği söz varlığı unsurlarının anlamını tahmin edebilme
2	T.O.5.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme
3	T.O.5.9. Metnin derin anlamını belirlemeye yönelik üst düzey çıkarımlar yapabilme
4	T.O.5.10. Metin içi karşılaştırma yapabilme
5	T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme
6	T.O.5.16. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme
7	T.Y.5.9. Yazısında karşılaştırma yapabilme
8	T.Y.5.21. Yazım kuralları ve noktalama işaretlerini uygulayabilme
9	T.O.5.23. Okuduğunu özetleyebilme

5. SINIF TÜRKÇE DERSİ

2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI SENARYOLARINA YÖNELİK SORU ÖRNEKLERİ

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce eğitim kurumu sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturmaları açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolarda yer alan öğrenme çıktılarından bazılarına yönelik soru örnekleri hazırlanmıştır.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, eğitim kurumu sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.



2. dönem konu soru dağılım tablolarına ulaşmak için karekodu okutunuz.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Soru örneklerine ait öğrenme çıktıları, öğretmenlerimizin öğrenme çıktısı ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu öğrenme çıktılarına sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.

Öğrenme Çıktısı: T.O.5.7. Görselle iletilen anlamı belirleyebilme

1. Aşağıdaki görsellerle iletilmek istenen mesajları birer cümle ile yazınız.

1. Görsel



2. Görsel



3. Görsel



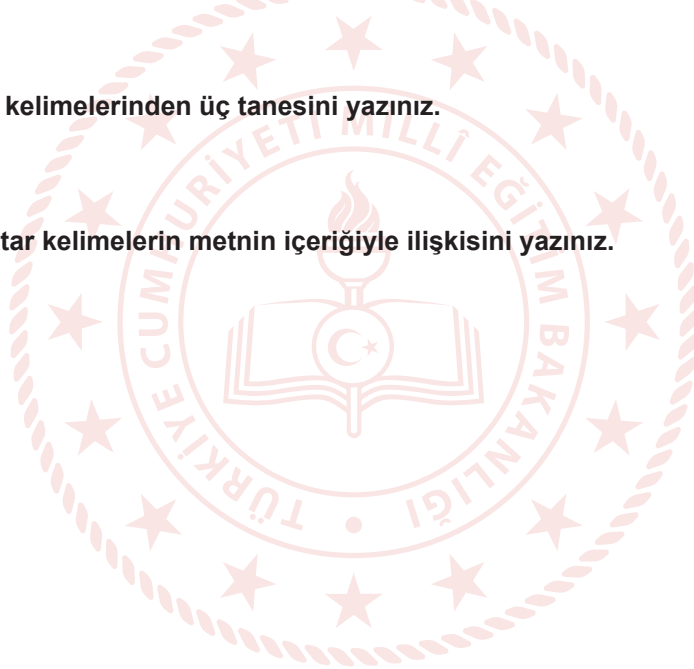


Öğrenme Çıktısı: T.O.5.16. Bilgilendirici metinde anahtar kelimeleri belirlemeye yönelik çözümleme yapabilme

2. “Sudan koyun geçirme” geleneği Denizli’nin Çal ilçesinde yaklaşık sekiz asırdır devam eden bir etkinliktir. “Koyun Olimpiyatı” diye de adlandırılan bu gelenek, insanın sahip olduğu hayvana olan sevgisi ve onunla bütünleşmesini ortaya koymaktadır. Babadan oğula kuşaklar boyunca devam ettirilen gelenekte sabahın ilk ışıklarıyla “elci” denilen sürü lideri koyunların yünleri al, mor ya da farklı bir renkte boyanır. Çobanlar; sürülerinin önünden nehre atlayarak ıslık veya çıkardıkları çeşitli seslerle elci adlı koyunlarını ve onu takip eden sürüyü suya atlamaya, ardından karşı kıyıya geçmeye ikna etmeye çalışır. Eğer elci suya atlar ve sürü de onun ardından suya atlayarak karşı kıyıya geçerse çoban başarılı olmuş sayılır. Her yıl ağustos ayının son haftası düzenlenen gelenek, sırası gelen çoban ve sürülerinin yarışa dâhil olmasıyla gün boyunca devam eder.

a) Bu metnin anahtar kelimelerinden üç tanesini yazınız.

b) Belirlediğiniz anahtar kelimelerin metnin içeriğiyle ilişkisini yazınız.



Öğrenme Çıktısı: T.O.5.12. Metindeki unsurları sınıflandırabilme

3. Geçmişin kültürel izlerini gelecek nesillere aktarmada, yazılı kaynaklar kadar el sanatları ürünleri de tarih boyunca iyi bir etkileşim aracı olmuştur. El sanatlarının önemli bir dalı da bakırcılıktır. Bakırcılık, bakırdan eşya yapma sanatıdır. Günümüzde ev eşyası olarak üretimi azalmış olup daha çok süs eşyası şeklinde yapılmaktadır. Kazan, testi, leğen, tas, tencere, tava, sahan, bakraç, ibrik çeşitleri vardır. Ankara ilinde hâlen devam eden bakırcılık sanatı bu bölgenin kültürel, sosyal ve sanatsal karakterlerini yansıtmaktadır. Ankara'daki bakırcı ustalarının yapısal şekillendirmede en sık kullandıkları teknikler dövme, presleme, sıvama ve dökümdür. Yüzeysel şekillendirmede ise en çok kazıma, ajur, kakma ve boyama tekniklerini kullanmaktadırlar.

a) Bu metinden hareketle bakırcılık sanatıyla ilgili iki ayrı sınıflandırma ölçütü belirleyiniz ve yazınız.

b) Belirlediğiniz ölçütlere uygun şekilde sınıflandırmanızı yazınız.





Öğrenme Çıktısı: T.Y.5.14. Yazılı üretiminde ve yazılı etkileşiminde tartışabilme

4. “Okuldaki ilk teneffüsün 20 dakika olmasını gereksiz bulan” arkadaşınızın bu fikrini değiştirmek için bir yazı kaleme alınız. Yazınızda kendi görüşünüze uygun gerekçelendirme yapınız.

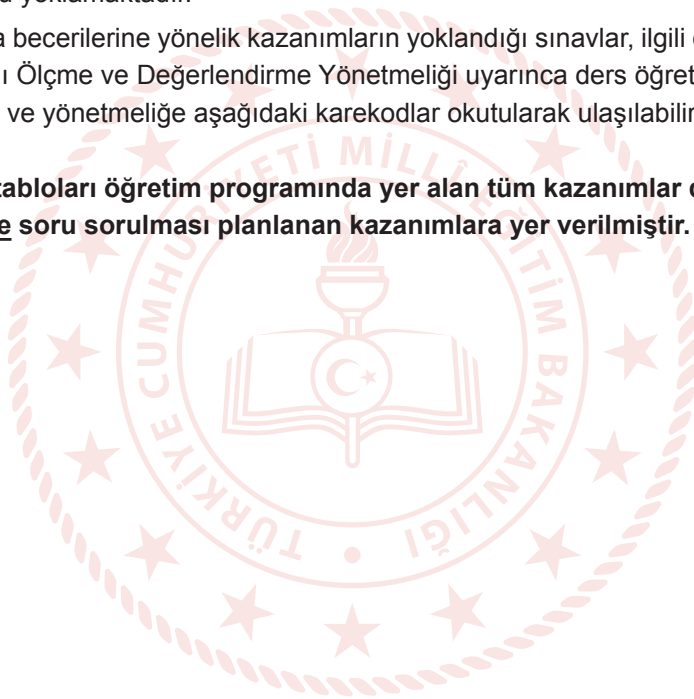


KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI

Konu soru dağılım tablosu, öğretim programında yer alan konu ve kazanımlarla ortak sınavlardaki soru dağılımlarının gösterildiği tabloyu ifade eder. Konu soru dağılım tabloları, sınavların kapsam geçerliğinin artırılması ve öğrencilerin sınavlara daha bilinçli hazırlanması için her sınavda hangi konu/kazanımdan kaç soru sorulacağı- nın önceden öğrencilere bildirildiği tablolardır. Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne göre konu soru dağılım tabloları öğretim yılı başında her sınav için il sınıf/alan zümreleri ve Ölçme ve Değerlendirme Merkezi Müdürlüğü ile birlikte oluşturulacak, ardından öğrencilerle paylaşılacaktır. Ölçme, Değerlendirme ve Sınav Hizmetleri Genel Müdürlüğü olarak il sınıf/alan zümrelerine yardımcı olmak üzere örnek konu soru dağılım tabloları hazırlanmıştır. Bu tablolardaki örnek senaryolarda yer alan sorulardan bazıları tek, bazıları ise birden çok kazanıma erişme durumu yoklamaktadır.

Dinleme ve konuşma becerilerine yönelik kazanımların yoklandığı sınavlar, ilgili derslerin öğretim program- ları ile Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği uyarınca ders öğretmeni tarafından uygulan- caktır. Öğretim programları ve yönetmeliğe aşağıdaki karekodlar okutularak ulaşılabilir.

NOT: Konu soru dağılım tabloları öğretim programında yer alan tüm kazanımlar dikkate alınarak hazırlan- mış ancak tabloda sadece soru sorulması planlanan kazanımlara yer verilmiştir.



Türkçe Dersi Öğretim Programı'na ve Millî Eğitim Bakanlığı Ölçme ve Değerlendirme Yönetmeliği'ne aşağıdaki karekodları okutarak ulaşabilirsiniz.



Türkçe Dersi
Öğretim Programı



Millî Eğitim Bakanlığı
Ölçme ve Değerlendirme
Yönetmeliği

5. SINIF 2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOLARI VE ÖRNEK SENARYOLAR

Senaryolar, okul genelinde yapılacak ortak sınavlara yönelik oluşturulabilecek farklı yazılı örneklerini ifade eder. Genel Müdürlüğümüzce il sınıf/alan zümrelerine örnek oluşturması açısından konu soru dağılım tablosunda verilen örnek senaryolara uygun yazılı kâğıdı örnekleri hazırlanmıştır. Örnek senaryolardaki soruların sayı ve kurullarındaki fark, sorularda ölçülen bilişsel düzeylere göre şekillendirilmiştir.

Bilişsel düzey, öğrenme-öğretme sürecinde öğrencilerin bilişsel alanda ulaşacağı hedef davranışların basitten karmaşığa olacak şekilde sıralanmasıyla tanımlanan düzeylerdir.

Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; ders içeriğinde öğretilen içeriğin benzer şekilde tanımlanmasını, gösterilmesini, bulunmasını, örneklendirilmesini, listelenmesini, basit bir şekilde yorumlanmasını vb. içerir.

Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular; öğretilen içeriğin yeni durumlar veya günlük yaşam durumları çerçevesinde kullanılmasını, ilişkilendirilmesini, çözümlenmesini, karşılaştırılmasını, çıkarım yapılmasını, değerlendirilmesini, yeni bakış açılarının sunulmasını vb. içerir.

Okul genelinde uygulanacak ortak sınavlar, il sınıf/alan zümreleri tarafından ilan edilen konu soru dağılım tabloları göz önünde bulundurularak açık uçlu veya açık uçlu ve kısa cevaplı sorulardan oluşacak şekilde yapılacaktır. Çoktan seçmeli, eşleştirme, doğru/yanlış gibi diğer soru türleri kesinlikle kullanılmayacaktır.

Konu soru dağılım tablolarında soru dağılımları verilen örnek senaryoların her biri, örnek yazılı kâğıdı olacak şekilde verilmiştir.



Soru çözümlerine ulaşmak için karekodu okutunuz.

Not: Örnek senaryolardaki kazanımlar, öğretmenlerimizin kazanım ve soruları eşleştirmesi için verilmiş; bilgilendirme amaçlıdır. Yapılacak olan yazılı sınavlarda bu kazanım ifadelerine sınav kâğıtlarında yer verilmeyecektir.



5. SINIF TÜRKÇE DERSİ
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU
SENARYO 1

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	Soru Sayısı
OKUMA	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	1
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.	1
	Anlama	T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
		T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.	1
		T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.	1
YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar. T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.	1



1. SINAV

TÜRKÇE 5

Örnek Senaryo 1

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
5 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 1, 2, 3, 4 ve 5. sorular
1 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 6. soru





Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 1

Kazanım: T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. Ozanın biri alır sazı eline, yaslanır bir ardıc ağacının gövdesine. Hem çalar hem de başlar keklik gibi ötme-ye. Çevrede ne kadar keklik varsa toplanır ozanın başına. Kimi sazına konar, kimi omzuna tünar, kimi öter, kimi seke seke yürür. Silifke'nin keklik oyunu bu şekilde oluşmuştur. Kaşık sesleri, kekliğin ötüşünü; kıvrak figürler, kekliğin seke seke yürüyüşünü gösterir.

Bu parçadaki altı çizili sözcüklerin anlamını yazınız.

Kazanım: T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.

2. Dedemin dedesi yüz sene önce gelmiş bu köye. Burayı yurt tutmuş kendine ve ailesine. Biz de her yaz dedemleri ziyaret etmek için gideriz. Gitmişken oradaki arkadaşlarımla çaya girerim, hep birlikte hayvanlarla oynarız. Dedemin kuzularıyla oynamayı çok severim. Kısacası sadece tatillerde gidebilsem de dedemin köyünde olmak beni çok mutlu eder.

Bu metindeki eş sesli kelimelerden birini bulunuz. Bulduğunuz kelimeyi metindeki anlamının dışında olacak şekilde cümle içinde kullanınız.



1. SINAV

TÜRKÇE 5

SENARYO 1

Kazanım: T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

3. Bir çiftçi, kendine ekecek bir saha açmak için tarlasındaki ayırık otlarını temizliyormuş. Bu ayırık otlarından biri, arazinin eğiminden olsa gerek, çok bakımlı bir tarlanın içine düşmüş. Çiftçi de bunu önemsemeyip "Daha sonra ilgilenirim." diye düşünmüş. Bir süre sonra tarlanın her tarafı ayırık otlarıyla dolmuş. İşçi tutarak tarlasını otlardan temizletmek zorunda kalmış.

Parçada sözü edilen çiftçinin bu olaydan çıkarması gereken ders nedir? Yazınız.

Kazanım: T.5.3.32. Metindeki söz sanatlarını tespit eder.

4. Aşağıdaki altı çizili dizelerde yer alan söz sanatlarını verilen boşluklara yazınız.

Güçlü olmak istersen söz ustası ol
Dil, yiğit elinde kamçı gibidir
İyi konuşan daha merttir iyi dövüşenden
Hiçbir güç tutamaz sözün yerini
Söz yönlendirir iyiye de kötüye de insanı

Söz sanatı:

Derinden derine ırmaklar ağlar
Uzaktan uzağa çoban çeşmesi
Ey suyun sesinden anlayan bağlar
Ne söyler şu dağa çoban çeşmesi

Söz sanatı:



SENARYO 1

Kazanım: T.5.3.33. Okuduğu metindeki gerçek, mecaz ve terim anlamlı sözcükleri ayırt eder.

5. Aşağıdaki cümlelerde altı çizili kelimelerin hangi anlamda kullanıldığını (gerçek, mecaz, terim) belirleyip verilen boşluklara yazınız.

- Aralarındaki bağın ne kadar güçlü olduğu herkesçe biliniyor. (.....)
- Tek perdelik, eğlenceli bir oyundu. (.....)
- Her yemeğe acı biber katmayı alışkanlık edinmiş.(.....)
- Bu soğuk günde üzerinde ince bir hırka var. (.....)

Kazanım: T.5.4.3. Hikâye edici metin yazar.

T.5.4.5. Büyük harfleri ve noktalama işaretlerini uygun yerlerde kullanır.

6. Aşağıda serim ve düğüm bölümleri verilen hikâyenin çözüm bölümünü, olay akışına uygun bir şekilde büyük harflerin ve noktalama işaretlerinin kullanımına da dikkat ederek iki ya da üç cümleyle tamamlayınız.

Eskişehir'in küçük bir köyünde, Fatma adında genç bir kız yaşırdı. Fatma'nın annesi de köydeki diğer kadınlar gibi yün halılar dokurdu. Fatma, köyünde dokunan halıları dünyaya tanıtmak istiyordu.

Bir gün köye birkaç turist gelmişti. Bu turistler farklı kültürleri ve el sanatlarını öğrenmek için dünya turuna çıkmıştı. Fatma bunu bir fırsat olarak görüp misafirleri köy odasında ağırladı.

.....

.....

.....

.....

.....

**1. SINAV****TÜRKÇE 5**

5. SINIF TÜRKÇE DERSİ
2. DÖNEM 1. ORTAK YAZILI KONU SORU DAĞILIM TABLOSU
SENARYO 2

Öğrenme Alanı	Alt Öğrenme Alanı	Kazanımlar	Soru Sayısı
OKUMA	Söz Varlığı	T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.	1
		T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.	1
		T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.	1
	Anlama	T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.	1
		T.5.3.17. Metni yorumlar.	1
		T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.	1
YAZMA	Alt öğrenme alanı yok.	T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar. T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.	1



Örnek Senaryo 2

Soru Sayısı	Ölçülen Bilişsel Düzey
5 soru	Basit bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 1, 2, 3, 4 ve 6. sorular
2 soru	Karmaşık bilişsel süreçleri ölçmeye yönelik sorular 5 ve 7. sorular





1. SINAV

TÜRKÇE 5

Adı ve Soyadı:

Sınıfı:

Numarası:

SENARYO 2

Kazanım: T.5.3.5. Bağlamdan yararlanarak bilmediği kelime ve kelime gruplarının anlamını tahmin eder.

1. Gökkuşaağı okalıptusu olgunlaştıkça kabukları soyuluyor, alttan yeşil bir katman çıkıyor. O katman da zamanla olgunlaşarak havanın etkisiyle mavi, mor, turuncu, kırmızı vb. renklere dönüşüyor. Ağacın boyu da çok uzun, 60 metreye kadar uzayabiliyor. Çarpıcı görüntüsü nedeniyle parklara, bahçelere dikiliyor. Hatta bu ağacın odunundan süs eşyası bile yapılıyor.

Bu parçadaki altı çizili kelimelerin verilen bağlamdaki anlamlarını yazınız.

katman:

olgunlaşmak:

Kazanım: T.5.3.6. Deyim ve atasözlerinin metne katkısını belirler.

2. Her gece rüyasında onu kurtarmak için birçok geminin geldiğini gören eski bir Türk denizcisiydi. Tutsak olalı kırk yılı geçmişti. Otuz yaşında dinç, levent, güçlü bir kahramanken Malta korsanlarının eline düşmüştü. Yirmi yıl onların gemilerinde kürek çekti.

Bu parçadaki altı çizili ifadenin cümleye kattığı anlamı yazınız.



SENARYO 2

Kazanım: T.5.3.9. Eş sesli kelimelerin anlamlarını ayırt eder.

3. Aşağıdaki eş sesli kelimeleri farklı anlamlara gelecek şekilde birer cümlede kullanınız.

- Yaş
 - 1. Cümle:
 - 2. Cümle:
- Soluk
 - 1. Cümle:
 - 2. Cümle:

Kazanım: T.5.3.14. Metnin ana fikrini/ana duygusunu belirler.

4. Akıllı telefonlar için hazırlanmış yüzlerce uygulama var. Bu uygulamalardan bazılarını telefonunuza yüklemek can sıkıcı durumlara yol açabilir. Yapılan araştırmalara göre kimi uygulamalar casus yazılımlar barındırıyor. Bu yazılımlar, telefonunuzdaki bütün dosyaları sizin haberiniz olmadan kopyalayabiliyor.

Bu parçada vurgulanan düşünceyi yazınız.

Kazanım: T.5.3.17. Metni yorumlar.

5. Başkalarının eksikliklerini kolayca görebiliriz de kendimize gelince iş değişir. Çünkü kendimizi bir tartıdan, bir ölçüden geçirmeye alışmamışızdır. Her insanın kendisini kusursuz görme, kendi düşüncelerini en doğru kabul etme gibi bir yanlışı vardır.

Bu parçada anlatılanlarla ilgili düşüncelerinizi yazınız.



1. SINAV

TÜRKÇE 5

SENARYO 2

Kazanım: T.5.3.31. Okudukları ile ilgili çıkarımlarda bulunur.

6. Bambular daha çok tropikal bölgelerde yetişen çok güzel bitkilerdir. Bambuların uzunlukları türlerine bağlı olarak 10 cm ile 50 m arasında değişebilir. Bu bitkiler yıllarca büyüüp geliştikten sonra göz kamaştırıcı bir biçimde çiçek açar. Dev panda, kızıl panda, bambu lemur, dağ gorili gibi birçok hayvan bambuyla beslenir.

Bu parçadan bir öznel, bir nesnel cümle bularak yazınız.

Kazanım: T.5.4.2. Bilgilendirici metin yazar.

T.5.4.11. Yazılarında ses olaylarına uğrayan kelimeleri doğru kullanır.

7. “Doğa sevgisi” ile ilgili 3 veya 4 cümleden oluşan kısa bir metin yazınız. Yazınızda ses olaylarına uğrayan kelimelerin altını çiziniz.